

**Isabelle FAYEMENDY**

Master 2 professionnel Communication & Générations  
Parcours jeunesse



**VOLUME 2/3  
ANNEXES**

## **LE FOLKLORE ESTUDIANTIN FRANÇAIS : LA FALUCHE, ENTRE TRADITION ET MODERNITE**



*Photographies de la première de couverture: bureau de l'association de Montpellier en 1890 (haut), groupe d'étudiants à l'Angevaine en 2007 (bas)*

**Isabelle FAYEMENDY**

Master 2 professionnel Communication & Générations  
Parcours jeunesse



**VOLUME 2/3  
ANNEXES**

## **LE FOLKLORE ESTUDIANTIN FRANÇAIS : LA FALUCHE, ENTRE TRADITION ET MODERNITE**



## SOMMAIRE

Glossaire du faluchard .....	5
Annexe 1 : tableaux d'analyses des donnees via le logiciel sphinx .....	10
Annexe 2 : les valeurs de la faluche vues par les faluchards.....	17
Annexe 3 : moyen de connaissance de la tradition.....	21
Annexe 4 : Grille d'analyse vierge des questionnaires en complément/relation de l'analyse du logiciel Sphinx.....	23
Annexe 5 :analyse des questionnaires complètes par thèmes.....	25
Du Bizutage ou non ? .....	26
Evolution de la tradition, évolution de soi.....	27
Les pères .....	30
Les pairs.....	32
Annexe 6 : tableau d'analyse des codes de la faluche .....	35
Annexe 7 : Codes de la faluche, <i>classés par ordre chronologique</i> .....	37
Code en 1966 (78 ans de faluche) .....	38
Code en 1988 (cent ans de faluche).....	39
Code en 1998 (110 ans de faluche) .....	45
Code du dernier anniversaire de la faluche en date, le 121 <sup>ème</sup> .....	51
Annexe 8 : Serment du faluchard .....	62
Annexe 9 : Chanson de Big mama .....	64

*Le mémoire est un volume à part entière : le **VOLUME 1.***

*Les questionnaires se trouvent également dans un volume à part, le **VOLUME 3 :  
QUESTIONNAIRES.***

## GLOSSAIRE DU FALUCHARD

**Baptême (de faluche)** : dans la majorité des villes, un étudiant voulant devenir faluchard passe par un baptême, entouré de son parrain et/ou de sa marraine. Le baptême est une cérémonie importante dans la vie du faluchard. Le terme vient certainement du fait qu'on baptise la faluche par un alcool ou un liquide (pour les buveurs d'eau). Une fois la cérémonie achevée et le champagne (selon les régions viticoles le vin peut changer mais par défaut on prend du champagne) bue dans sa coiffe -la bouteille est souvent partagée avec l'assemblée- le bouchon accroché à la faluche, l'étudiant passe du statut d'impétrant/(bizut) à celui de faluchard.

**Bitard (Ordre du Vénéré) (Loué soit-il !)** : les Bitards sont des membres d'un ordre étudiantin poitevin (l'Ordre du Vénéré Bitard (L.S.T !)). Ils portent la faluche, coiffe traditionnelle des étudiants. La faluche bitarde est frappée d'un chevron (forme particulière cousue sur le velours). À cette coiffe, les Bitards associent une cape dont la couleur varie en fonction de leur grade ou fonction. Les Bitards sont assez connus à Poitiers. (La Soixante neuvième Semaine de l'année leur est consacré sur Poitiers).

**Cantum** : le cantum est une épreuve du baptême où l'impétrant\* doit montrer sa connaissance du chant, souvent paillard. Il est donc amené à chanter devant l'assemblée une chanson de sa composition, une paillarde ou tout autre chant.

**Carabin** : dans notre contexte, un carabin est un étudiant en médecine. Au Moyen-Age, on parlait d'*escarrabin*, un croque mort, ensevelisseur de cadavres. Le terme vient donc de là.

**Chevalier (de la faluche)** : à Nice et seulement à Nice, la faluche est dirigée par un conseil de 12 chevaliers de la faluche désignés par leurs pairs. Le Grand Maître\* et le Grand Chambellan\* sont choisis parmi les 12 chevaliers.

**Circulaire (de la faluche)** : le circulaire de la faluche est le ruban qui entoure cette dernière. Le circulaire est recouvert d'une bande de tissu reprenant les couleurs de la discipline étudiée. De manière générale, le circulaire est soit en velours (pour les filières médicales et paramédicales), soit en satin, (pour tout le reste). Sur le circulaire figure, entre autre, le surnom, les initiales, le BAC et son année d'obtention, la filière d'étude suivie et des étoiles indiquant l'année d'étude.

**Confirmation (de faluche)** : la confirmation est une autre étape dans la vie d'un faluchard. Pour ceux qui le souhaitent, la confirmation, comme son nom l'indique, confirme le baptême. Pour la confirmation aussi le faluchard doit avoir un parrain et/ou une marraine, eux-mêmes confirmés. (Pas forcément ceux de son baptême.) Généralement il est question de confirmation lorsque l'étudiant change de ville d'études ou de filière, pour concrétiser ce changement. En général et dans la tradition orale, la confirmation ne peut se faire avant un an de faluche.

**CRIT** : abréviation de critérium, qui est un rassemblement l'hiver ou l'été d'étudiants, plus généralement des filières médicales (médecine, pharmacie, dentaire, sages-femmes...). Il existe aussi des crit école de commerce, droit (UNEDSEEP)...

**Croix** : par métonymie, une ou la croix désigne succinctement les porteurs de croix en faluche, soit généralement un Grand Maître\* ou un Grand Chambellan\*. On parlera donc des « croix » pour parler de GM par exemple.

**Enterrer (sa faluche) ou enterrement** : l'enterrement de faluche est là encore une étape, la dernière, dans la vie d'un faluchard. Si celui-ci le souhaite, lorsque sa vie étudiante est terminée et qu'il a bien vécu sa vie falucharde, il peut enterrer, symboliquement aujourd'hui (en effet, il ne s'agit pas de la mettre sous terre). L'enterrement se fait aussi lors d'une cérémonie. Une fois son enterrement prononcé, la faluche du faluchard enterré est figée, et il doit normalement demander l'autorisation à Grand Maître en activité lorsqu'il veut la porter à nouveau. Il est aussi de tradition qu'un faluchard, avant son enterrement, fasse cadeau de nombreuses de ses insignes ou pins ornant sa faluche.

**Extés (faire des extés) ou un exté (abréviation d'extérieur)** : lorsqu'un faluchard fait des extés, c'est qu'il part dans d'autres villes pour un week-end/congrès/baptême organisé à cet effet, par exemple. (Ils partent à l'extérieur de leur ville). Les faluchards se rassemblent donc en extés ! Un exté désigne aussi un faluchard étranger à une ville venant assister à un baptême par exemple, dans une ville qui n'est pas la sienne.

**Faliban** : faliban est la contraction des mots « faluchard » et « taliban ». Un faliban est un intégriste de la faluche, notamment au niveau du code. Un faliban considère que le code est l'unique référence et que seul ce dernier est valable.

**Faluchard VS Faluché** : un faluchard a été baptisé dans les formes de la tradition (bouchon de champagne accroché pour le prouver), un faluché n'a pas été forcément baptisé.

Par extension, un faluché peut-être considéré comme un « mauvais » faluchard. Attention cependant, cette distinction n'est pas faite par tous. Certains emploient indifféremment l'un ou l'autre. En médecine le faluchard serait celui qui sort (en soirée, extés) et le faluché celui qui ne sort pas.

**Faluche (la)** : « béret de velours noir traditionnel des étudiants (rarement porté de nos jours) »<sup>1</sup>.

**Fillot/e** : le fillot ou la fillote est le terme qui désigne le filleul de baptême d'un parrain ou d'une marraine. Ces derniers parleront donc de leur fillot/e et non de leur filleul/e.

---

<sup>1</sup> *Le nouveau Petit Robert de la langue française 2008*, page 1031

**Grelot (ordre du)** : un faluchard peut devenir Chevalier du Grelot. Pour se faire, il devra se faire introniser par le Grand Grelotteur. Le Chevalier du Grelot jure de ne plus jamais boire d'eau lors de soirées étudiantes. Tout chevalier surpris en train de boire de ce liquide, se verra immédiatement répudié de l'ordre du Grelot et sera sanctionné par la rupture des cordelières portant le grelots. Le Chevalier se distingue en effet par son grelot, qui pend à la suite d'une petite tresse qui représente les couleurs de la filière du Grand Grelotteur et sa propre couleur de filière.

**Grand Chambellan (GC)** : le Grand Chambellan se distingue par une croix (ou d'un ruban au couleur de la filière avec les lettre GC) qu'il porte sur sa faluche. Le Grand Chambellan est souvent choisit pour assister et aider le Grand Maitre, sans forcément en devenir un par la suite. Il pallie à toute défaillance du Grand Maitre. Cette distinction peut être une étape avant de devenir Grand Maitre.

**Grand Maitre (GM)**: le Grand Maitre se distingue par une croix dorée et émaillée de blanc. Le Grand Maitre est normalement élu par les faluchards de sa filière. Il se doit d'être le gardien des traditions, c'est lui qui en général organise les baptêmes ou toutes autres cérémonies.

Voici comment le Grand Maitre est défini par l'article XIII du code de la faluche : « *Dans chaque faculté ou école, il sera procédé à l'élection d'un Grand Maître, choisi par les faluchards au vu de ses mérites, et dont la tâche principale sera de veiller à l'application des principes de base qui régissent le port de la faluche. Sa distinction est une croix du mérite émaillée blanc soutenue par un ruban aux couleurs de la discipline. Lui seul est en mesure de décerner le Bacchus, l'abeille, la chouette, le coq ... (voir article VIII). Il doit en outre certifier, avec le concours de trois autres porteurs de faluches, l'acquisition de bouteilles.*

*Il existe aussi des Grands Chambellans (GC) qui assistent le Grand Maître dans sa tâche. »*

**Honoris Causae** : le statut d'honoris causae est très discuté au sein de la faluche. Pour certains il n'existe pas et n'a pas lieu d'être. L'honoris causae est une personne, qui n'est pas étudiante (et donc qui ne peut prétendre à être faluchard), qui a reçu une faluche pour l'aide qu'elle a apportée, pour son investissement, pour son désir d'être porteuse de cette coiffe. C'est en réalité une « faluche d'honneur ».

**Impétrance/impétrant** et tous les mots qui en découlent : l'impétrant est un étudiant en passe de se faire falucher. Il est aussi appelé bizut, mais ce terme n'est plus trop employé à cause de ses connotations négatives.

**Introniser (se faire introniser)** : l'intronisation concerne les porteurs de croix. Dans le même esprit que le baptême, le faluchard passera de simple faluchard à Grand Maitre ou Grand Chambellan par exemple au travers d'une cérémonie.

**Marrain** : la tradition veut que pour son baptême, l'impétrant ait un parrain et une marraine, un garçon et une fille. Lorsque la marraine est de type homme, elle est appelée marrain.

**Moldus** : ce terme est bien sûr employé depuis le succès de l'œuvre de J.K Rowling et son très connu *Harry Potter*. Les moldus désignent les étudiants qui ne portent pas la faluche. Cette expression est aujourd'hui rentrée dans le langage courant des faluchards.

**O.G.M (L')** : l'O.G.M est un ordre faluchard signifiant l'Ordre des Grosses Merdes. Composé d'« anciens » qui se distinguent par une cape verte à points noirs, type dalmatien, ils prônent une parodie de hiérarchie. Leur devise : « l'O.G.M vaincra ». L'ordre est fondé sur un mélange entre le folklore faluchard et le folklore bitard.

**Padawan** : le padawan est un tout jeune faluchard. Ce terme fait référence au film *Star Wars*, et notamment aux différents rangs des Jedi. En effet, le *Padawan* y est un apprenti qui reçoit un entraînement intensif sous la direction d'un Chevalier ou d'un Maître Jedi. Ce n'est qu'après une période longue de plusieurs années que le Padawan est autorisé par le Conseil Jedi à passer les épreuves de chevalerie au terme desquelles il accédera lui-même au rang de Chevalier Jedi.

**Parraine** : de la même façon que le marrain, la parraine est un parrain de sexe féminin.

**Penne (une)** : la penne est la coiffe traditionnelle et folklorique des étudiants belges des universités non catholiques d'Etat, comme l'université de Liège par exemple.

**Raportum** : le raportum est encore un exercice de baptême mais pas forcément mis en place au niveau national. Le raportum est la preuve que l'on est capable d'aller voir les associations étudiantes et commerçants de la ville et de faire preuve d'humour avec eux.

**Satin** : les faluchards dit satins sont ceux dont le circulaire est en satin, c'est à dire tous ceux qui ne sont pas dans des filières médicales ou paramédicales (lettres, ISIC, droit, ingénieurs, BTS...). Les couleurs de ces satins sont souvent issues des toges doctorales.

**Sexum** : le sexum est une épreuve du baptême. Elle consiste par exemple à mimer des positions sexuelles.

**Target** : une target (du mot anglais que l'on traduit par *cible*), est en général un nouveau ou une cible d'attaque, parfois appelé aussi « jouet ».

**T.V.A** : T.V.A est le sigle pour Très Vénérable Ancien. Dans certaines villes où il n'y a pas de GM, il faut 3 T.V.A pour officier lors d'un baptême. Mais aujourd'hui un seul T.V.A peut suffire.

**Velours** : les velours désignent l'ensemble des faluchards qui poursuivent des études médicales ou paramédicales (médecine, pharmacie, ostéopathie, infirmier...). Si le velours a été choisi pour ces filières, c'est que le sang a du mal à y pénétrer.

**Vinum** : le vinum est une épreuve du baptême durant laquelle l'impétrant doit reconnaître différents alcools et jus que contient un verre.

## **ANNEXE 1**

### **TABLEAUX D'ANALYSES DES DONNEES VIA LE LOGICIEL SPHINX**

## INFORMATIONS PERSONNELLES :

### 1 : Age

age1	Nb. cit.	Fréq.
19	4	4,0%
20	6	5,9%
21	14	13,9%
22	11	10,9%
23	18	17,8%
24	12	11,9%
25	3	3,0%
26	6	5,9%
27	5	5,0%
28	5	5,0%
29	3	3,0%
30	1	1,0%
31	2	2,0%
33	5	5,0%
34	2	2,0%
35	1	1,0%
36	1	1,0%
38	2	2,0%
<b>TOTAL CIT.</b>	<b>101</b>	<b>100%</b>

### 5 : Longévité falucharde

combien de temps faluchard?	Nb. cit.	Fréq.
- 1 an	20	19,8%
1 à 4 ans	43	42,6%
5 à 8 ans	29	28,7%
9 à 10ans	4	4,0%
+ de 11 ans	5	5,0%
<b>TOTAL CIT.</b>	<b>101</b>	<b>100%</b>

### 3 : Situation personnelle

Couple ou célibataire?	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	1	1,0%
couple avec faluchard	42	41,6%
couple	12	11,9%
célibataire	41	40,6%
marié avec faluchard	5	5,0%
<b>TOTAL CIT.</b>	<b>101</b>	<b>100%</b>

### 2 : Etudiants ou non

Etudiant	Nb. cit.	Fréq.
oui	69	68,3%
non	32	31,7%
<b>TOTAL CIT.</b>	<b>101</b>	<b>100%</b>

### 4 : Sexe

sexe	Nb. cit.	Fréq.
femme	41	40,6%
homme	60	59,4%
<b>TOTAL CIT.</b>	<b>101</b>	<b>100%</b>

TABLEAU croisé 6 :  
âge/étudiant oui ou non

Etudiant	oui	non	TOTAL
age1			
19	4,0%	0,0%	<b>4,0%</b>
20	5,9%	0,0%	<b>5,9%</b>
21	12,9%	1,0%	<b>13,9%</b>
22	10,9%	0,0%	<b>10,9%</b>
23	15,8%	2,0%	<b>17,8%</b>
24	5,9%	5,9%	<b>11,9%</b>
25	2,0%	1,0%	<b>3,0%</b>
26	5,0%	1,0%	<b>5,9%</b>
27	2,0%	3,0%	<b>5,0%</b>
28	2,0%	3,0%	<b>5,0%</b>
29	0,0%	3,0%	<b>3,0%</b>
30	0,0%	1,0%	<b>1,0%</b>
31	1,0%	1,0%	<b>2,0%</b>
33	0,0%	5,0%	<b>5,0%</b>
34	0,0%	2,0%	<b>2,0%</b>
35	0,0%	1,0%	<b>1,0%</b>
36	0,0%	1,0%	<b>1,0%</b>
38	1,0%	1,0%	<b>2,0%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>68,3%</b>	<b>31,7%</b>	

TABLEAU croisé 7 : situation personnelle/âge

Couple ou célibataire?	Non réponse	couple avec faluchard	couple	célibataire	marié avec faluchard	TOTAL
age1						
19	0,0%	2,0%	0,0%	2,0%	0,0%	<b>4,0%</b>
20	0,0%	4,0%	0,0%	2,0%	0,0%	<b>5,9%</b>
21	0,0%	5,0%	2,0%	6,9%	0,0%	<b>13,9%</b>
22	0,0%	5,9%	1,0%	4,0%	0,0%	<b>10,9%</b>
23	0,0%	8,9%	1,0%	7,9%	0,0%	<b>17,8%</b>
24	1,0%	5,0%	3,0%	3,0%	0,0%	<b>11,9%</b>
25	0,0%	0,0%	1,0%	2,0%	0,0%	<b>3,0%</b>
26	0,0%	2,0%	1,0%	3,0%	0,0%	<b>5,9%</b>
27	0,0%	2,0%	1,0%	2,0%	0,0%	<b>5,0%</b>
28	0,0%	2,0%	0,0%	1,0%	2,0%	<b>5,0%</b>
29	0,0%	2,0%	0,0%	1,0%	0,0%	<b>3,0%</b>
30	0,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	<b>1,0%</b>
31	0,0%	1,0%	0,0%	1,0%	0,0%	<b>2,0%</b>
33	0,0%	2,0%	1,0%	1,0%	1,0%	<b>5,0%</b>
34	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	1,0%	<b>2,0%</b>
35	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	1,0%	<b>1,0%</b>
36	0,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	<b>1,0%</b>
38	0,0%	0,0%	0,0%	2,0%	0,0%	<b>2,0%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>1,0%</b>	<b>41,6%</b>	<b>11,9%</b>	<b>40,6%</b>	<b>5,0%</b>	

TABLEAU croisé 8 : âge/sexe

age1	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	33	34	35	36	38	TOTAL
sexe																			
femme	2,0%	4,0%	5,9%	7,9%	5,9%	6,9%	1,0%	2,0%	1,0%	2,0%	1,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	40,6%
homme	2,0%	2,0%	7,9%	3,0%	11,9%	5,0%	2,0%	4,0%	4,0%	3,0%	2,0%	1,0%	2,0%	5,0%	2,0%	1,0%	0,0%	2,0%	59,4%
TOTAL	4,0%	5,9%	13,9%	10,9%	17,8%	11,9%	3,0%	5,9%	5,0%	5,0%	3,0%	1,0%	2,0%	5,0%	2,0%	1,0%	1,0%	2,0%	

**SUR LA FALUCHE :**

TABLEAU croisé 9 : longévité falucharde/âge

combien de temps faluchard?	- 1 an	1 à 2 ans	3 à 4 ans	5 à 6 ans	7 à 8 ans	9 à 10 ans	11 à 12 ans	13 à 14 ans	15 à 16 ans	TOTAL
age1										
19	4,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	4,0%
20	4,0%	2,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	5,9%
21	5,0%	8,9%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	13,9%
22	2,0%	5,9%	3,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	10,9%
23	3,0%	5,0%	7,9%	2,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	17,8%
24	1,0%	1,0%	5,0%	5,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	11,9%
25	1,0%	0,0%	2,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	3,0%
26	0,0%	1,0%	0,0%	3,0%	2,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	5,9%
27	0,0%	0,0%	0,0%	2,0%	3,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	5,0%
28	0,0%	0,0%	0,0%	2,0%	2,0%	1,0%	0,0%	0,0%	0,0%	5,0%
29	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	2,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	3,0%
30	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,0%	0,0%	1,0%
31	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	1,0%	1,0%	0,0%	0,0%	0,0%	2,0%
33	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	2,0%	0,0%	2,0%	1,0%	0,0%	5,0%
34	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,0%	1,0%	2,0%
35	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	1,0%
36	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	1,0%
38	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	0,0%	1,0%	0,0%	2,0%
TOTAL	19,8%	23,8%	18,8%	13,9%	14,9%	4,0%	2,0%	2,0%	1,0%	

TABLEAU croisé 10 : sexe/entrée dans la faluche bizutage

	entrée faluche bizutage? Non réponse	entrée faluche bizutage? Oui	entrée faluche bizutage? non	entrée faluche bizutage? oui et non	entrée faluche bizutage? sans avis	entrée faluche bizutage? non mais pourrait si pas assez de
sexe						
femme	0,0%	45,5%	42,3%	11,1%	0,0%	62,5%
homme	100%	54,5%	57,7%	88,9%	100%	37,5%
TOTAL	100%	100%	100%	100%	100%	100%

**TABLEAU 11 : baptême = bizutage ?**

entrée faluche bizutage ?	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	1	1,0%
Oui	11	10,9%
non	71	70,3%
oui et non	9	8,9%
sans avis	1	1,0%
non mais pourrait si pas assez de limites	8	7,9%
<b>TOTAL CIT.</b>	<b>101</b>	<b>100%</b>

**TABLEAU croisé 12 : ancienneté personnelle croisée avec la longévité falucharde**

toi = ancien?	oui	non	ça dépend	TOTAL
<b>combien de temps faluchard ?</b>				
- 1 an	0,0%	18,8%	1,0%	<b>19,8%</b>
1 à 2 ans	2,0%	15,8%	5,9%	<b>23,8%</b>
3 à 4 ans	9,9%	5,9%	3,0%	<b>18,8%</b>
5 à 6 ans	6,9%	3,0%	4,0%	<b>13,9%</b>
7 à 8 ans	12,9%	0,0%	2,0%	<b>14,9%</b>
9 à 10ans	4,0%	0,0%	0,0%	<b>4,0%</b>
11 à 12 ans	1,0%	1,0%	0,0%	<b>2,0%</b>
13 à 14 ans	2,0%	0,0%	0,0%	<b>2,0%</b>
15 à 16 ans	1,0%	0,0%	0,0%	<b>1,0%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>39,6%</b>	<b>44,6%</b>	<b>15,8%</b>	

**TABLEAU 13 : mots récurrents pour les valeurs de la faluche**

Valeurs	Nb. cit.	Fréquence
Respect	54	16,3%
Solidarité	37	11,1%
esprit	31	9,3%
entraide	29	8,7%
valeurs	27	8,1%
ouverture	24	7,2%
tradition	17	5,1%
amitié	15	4,5%
Tolérance	14	4,2%
fraternité	12	3,6%
partage	12	3,6%
anciens	11	3,3%
études	10	3,0%
fierté	10	3,0%
communauté	8	2,4%
traditions	8	2,4%
rencontre	7	2,1%
convivialité	6	1,8%
<b>TOTAL</b>	<b>332</b>	<b>100,0%</b>

**TABLEAU 14 : mots récurrents pour la définition de la faluche**

Valeurs	Nb. cit.	Fréquence
communauté	22	9,1%
étudiants	22	9,1%
esprit	19	7,8%
rencontres	18	7,4%
Solidarité	17	7,0%
coiffe	15	6,2%
tradition	15	6,2%
étudiant	14	5,8%
personnes	14	5,8%
étudiante	13	5,3%
France	13	5,3%
Amitié	12	4,9%
entraide	12	4,9%
rencontrer	12	4,9%
traditions	11	4,5%
rencontre	10	4,1%
famille	4	1,6%
<b>TOTAL</b>	<b>243</b>	<b>100,0%</b>

**TABLEAU 15 : qui a fait connaître ce folklore**

Comment as-tu eu connaissance de cette	Nb. cit.	Fréq.
famille	8	7,9%
ami	49	48,5%
autre	44	43,6%
<b>TOTAL CIT.</b>	<b>101</b>	<b>100%</b>

## SUR LA FALUCHE ET LE CODE

TABLEAU 16 : importance du code, les termes récurrents

Valeurs	Nb. cit.	Fréquence
important	37	43,0%
importance	22	25,6%
base	14	16,3%
tradition	13	15,1%
TOTAL	86	100,0%

TABLEAU croisé 17 : écarts au code/sexe

écarts? sexe	Non réponse	jamais	parfois	souvent	TOTAL
femme	2,0%	9,9%	28,7%	0,0%	40,6%
homme	2,0%	11,9%	39,6%	5,9%	59,4%
TOTAL	4,0%	21,8%	68,3%	5,9%	

TABLEAU croisé 18 : la longévité falucharde/écarts au code

combien de temps faluchard? écarts?	- 1 an	1 à 2 ans	3 à 4 ans	5 à 6 ans	7 à 8 ans	9 à 10ans	11 à 12 ans	13 à 14 ans	15 à 16 ans	TOTAL
Non réponse	0,0%	0,0%	2,0%	1,0%	1,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	4,0%
jamais	9,9%	5,0%	1,0%	0,0%	4,0%	1,0%	1,0%	0,0%	0,0%	21,8%
parfois	9,9%	17,8%	14,9%	9,9%	8,9%	3,0%	1,0%	2,0%	1,0%	68,3%
souvent	0,0%	1,0%	1,0%	3,0%	1,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	5,9%
TOTAL	19,8%	23,8%	18,8%	13,9%	14,9%	4,0%	2,0%	2,0%	1,0%	

## SUR LA FALUCHE ET LES PAIRS

TABLEAU 19: la longévité falucharde/ parrain ou marraine

parrain et marraine? combien de fois	oui	non	TOTAL
combien de temps faluchard?			
- 1 an	6,9%	12,9%	19,8%
1 à 2 ans	15,8%	7,9%	23,8%
3 à 4 ans	17,8%	1,0%	18,8%
5 à 6 ans	12,9%	1,0%	13,9%
7 à 8 ans	13,9%	1,0%	14,9%
9 à 10ans	4,0%	0,0%	4,0%
11 à 12 ans	2,0%	0,0%	2,0%
13 à 14 ans	2,0%	0,0%	2,0%
15 à 16 ans	1,0%	0,0%	1,0%
TOTAL	76,2%	23,8%	

TABLEAU croisé 20 : la longévité falucharde/ Nombre de fois parrain ou marraine

combien de temps faluchard?	parrain et marraine? combien de fois	parrain et marraine? combien de fois n
- 1 an	7	13
1 à 2 ans	16	8
3 à 4 ans	18	1
5 à 6 ans	13	1
7 à 8 ans	14	1
9 à 10ans	4	0
11 à 12 ans	2	0
13 à 14 ans	2	0
TOTAL	76	24

TABLEAU 21 : associatif

membre d'une asso?	Nb. cit.	Fréq.
oui	67	66,3%
non	34	33,7%
<b>TOTAL CIT.</b>	<b>101</b>	<b>100%</b>

TABLEAU croisé 22: la longévité falucharde/ amis faluchards

combien de temps faluchard?	- 1 an	1 à 4 ans	5 à 6 ans	à 10 ans	+ de 10 ans	TOTAL
<b>amis faluchards?</b>						
oui	4,0%	22,8%	7,9%	11,9%	2,0%	<b>48,5%</b>
non	8,9%	8,9%	2,0%	2,0%	0,0%	<b>21,8%</b>
oui et non	6,9%	10,9%	4,0%	5,0%	3,0%	<b>29,7%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>19,8%</b>	<b>42,6%</b>	<b>13,9%</b>	<b>18,8%</b>	<b>5,0%</b>	

TABLEAU croisé 23 : la longévité falucharde/ sorties entre faluchards

sorties entre faluchards?	oui	non	oui et non
<b>combien de temps faluchard?</b>			
- 1 an	15,8%	1,0%	4,0%
1 à 2 ans	15,8%	3,0%	5,0%
3 à 4 ans	12,9%	0,0%	6,9%
5 à 6 ans	7,9%	3,0%	3,0%
7 à 8 ans	7,9%	3,0%	4,0%
9 à 10ans	1,0%	0,0%	3,0%
11 à 12 ans	0,0%	0,0%	2,0%
13 à 14 ans	1,0%	1,0%	0,0%
15 à 16 ans	0,0%	0,0%	1,0%
<b>TOTAL</b>	<b>62,4%</b>	<b>10,9%</b>	<b>28,7%</b>

TABLEAU croisé 24 : amis faluchards/ sorties entre faluchards

sorties entre faluchards?	oui	non	la plupart du temps	oui et non	TOTAL
<b>amis faluchards?</b>					
oui	23,8%	1,0%	4,0%	5,0%	--
non	5,9%	5,0%	1,0%	2,0%	-
oui pour la plupart	5,9%	0,0%	6,9%	3,0%	--
non pour la plupart	3,0%	2,0%	1,0%	2,0%	--
oui et non	7,9%	3,0%	3,0%	16,8%	--
<b>TOTAL</b>	<b>46,5%</b>	<b>10,9%</b>	<b>15,8%</b>	<b>28,7%</b>	

aide à un faluchard?	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	2	2,0%
oui	90	89,1%
non	9	8,9%
<b>TOTAL CIT.</b>	<b>101</b>	<b>100%</b>

TABLEAU 25 : aide à un faluchard

**SUR LA FALUCHE ET LES PERES**

TABLEAU croisé 26 : considération ancienneté propre/ longévité falucharde

toi = ancien?	oui	non	ça dépend	TOTAL
combien de temps faluchard?				
- 1 an	0,0%	18,8%	1,0%	<b>19,8%</b>
1 à 2 ans	2,0%	15,8%	5,9%	<b>23,8%</b>
3 à 4 ans	9,9%	5,9%	3,0%	<b>18,8%</b>
5 à 6 ans	6,9%	3,0%	4,0%	<b>13,9%</b>
7 à 8 ans	12,9%	0,0%	2,0%	<b>14,9%</b>
9 à 10ans	4,0%	0,0%	0,0%	<b>4,0%</b>
11 à 12 ans	1,0%	1,0%	0,0%	<b>2,0%</b>
13 à 14 ans	2,0%	0,0%	0,0%	<b>2,0%</b>
15 à 16 ans	1,0%	0,0%	0,0%	<b>1,0%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>39,6%</b>	<b>44,6%</b>	<b>15,8%</b>	

TABLEAU 27 : transmission enfants

transmission enfant ?	Nb. cit.	Fréq.
oui	37	36,6%
non	10	9,9%
possible	34	33,7%
ne sait pas	20	19,8%
<b>TOTAL CIT.</b>	<b>101</b>	<b>100%</b>

TABLEAU croisé 28 : plusieurs rangs anciennetés ?/ longévité falucharde

plusieurs rangs d'ancienneté?	Non réponse	oui	non	oui et non	TOTAL
combien de temps faluchard?					
- 1 an	1,0%	13,9%	3,0%	2,0%	<b>19,8%</b>
1 à 4 ans	0,0%	35,6%	5,9%	1,0%	<b>42,6%</b>
5 à 8 ans	0,0%	19,8%	3,0%	5,9%	<b>28,7%</b>
9 à 10ans	0,0%	3,0%	1,0%	0,0%	<b>4,0%</b>
11 ans et +	0,0%	5,0%	0,0%	0,0%	<b>5,0%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>1,0%</b>	<b>77,2%</b>	<b>12,9%</b>	<b>8,9%</b>	

TABLEAU 29 : importance des narrains et marraines

importance des parrain marraine	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	2	2,0%
OUI	51	50,5%
non	15	14,9%
soit l'un soit l'autre	33	32,7%
<b>TOTAL CIT.</b>	<b>101</b>	<b>100%</b>

TABLEAU 30 : « possession » d'un parrain et/ou marraine

parrain et marraine	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	1	1,0%
oui	89	88,1%
non	1	1,0%
un des deux	10	9,9%
<b>TOTAL CIT.</b>	<b>101</b>	<b>100%</b>

TABLEAU 31 : conseil à un ancien

conseil à un ancien	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	5	5,0%
oui	85	84,2%
non	11	10,9%
<b>TOTAL CIT.</b>	<b>101</b>	<b>100%</b>

## **ANNEXE 2**

### **LES VALEURS DE LA FALUCHE VUES PAR LES FALUCHARDS**

Valeurs faluche
Tolérance, entraide et joie de vivre
solidarité, traditions
Partage et Solidarité principalement.
solidarité et de l'amitié
respect
respect de soi et des autres, courage d'être soi
folklore étudiantin, esprit de groupe
communauté étudiantine, Transmission et intérêt pour les traditions, fierté de son cursus étudiant
tolérance, soutien, respect
Solidarité, fierté, respect
convivialité, ouverture
respect, de fraternité et d'entraide
Partage, respect, folklore, fierté
Le Partage entre personnes, Le Respect
Accueil, entraide, rencontres, voyages
Partage, rencontres, joie, échange solidarité, culture et traditions
Amitié, fraternité, confiance, festivité, réseau, mais surtout ETUDE
entraide, amitié
identité étudiante
Jeunesse, fraîcheur, rencontres, amitié, Solidarité, rire(s)
respect entraide
bonne ambiance, ouverture d'esprit
solidarité et amitié
Transmission savoirs, convivialité, épanouissement, bonne humeur
esprit étudiantin
Entraide/solidarité, Respect des autres, Tradition
tolérance, ouverture d'esprit, autodérision, entraide, respect
La fierté d'être étudiant, ouverture d'esprit, l'esprit de fête, esprit rabelaisien
Solidarité, respect, écoute
Fierté d'être étudiant, et respect de la transmission des savoirs
L'entraide et le partage des connaissances
respect de soi et des autres, l'esprit de fête et d'entraide
Fraternité, entraide, solidarité
Associative, apolitique et a syndicale
bon souvenir de mes années d'études

Entraide, découverte de nouvelles personnes, confiance en soit
esprit paillard, respect et transmission tradition
Tradition, fraternité, convivialité, solidarité, fête, hospitalité
respect, famille communauté, joie fête
Le respect, l'amitié, la solidarité
Solidarité, confiance, entraide, respect
Solidarité, entraide, amour de son prochain
symbole de notre fierté d'étudiant et tradition conviviale
convivialité, rencontre et amitié
respect, l'amitié, le soutien
Bonne humeur, échange, ouverture d'esprit
Communauté-fraternité-perpétuation d'une tradition-amitié
Entraide, respect du savoir quel qui soit, respect des anciens
L'ouverture d'esprit, la tolérance
Fraternité, entre-aide
Le respect, la solidarité, l'absence de préjugé, la tolérance.
solidarité, l'entraide, l'amitié, l'ouverture d'esprit, la tolérance
La tolérance, l'ouverture d'esprit, fraternité
Respect, amitié, joie, étude
L'amitié, l'amour de la vie, des bonnes choses les traditions, la symbolique étudiante
Respect, ouverture d'esprit, curiosité, envie d'apprendre des autres et avec les autres, esprit de famille et de partage, importance du social et de l'histoire des choses
équité, partage, sauvegarde parcours étudiant
L'unité des étudiants
solidarité, amusement et rencontre
Solidarité, épicurisme
Camaraderie, entraide, tradition
Solidarité, ouverture d'esprit, bonne ambiance
tolérance, respect, ouverture d'esprit
l'amitié. La générosité, l'altruisme
Le respect, la tolérance, la solidarité, l'entraide, la fête, l'envie de découvrir
humanisme, de respect et de tolérance
l'engagement associatif, le respect des anciens et l'intégration des nouveaux sur un même héritage commun
L'amitié, les traditions, le folklore, une autre partie de nous
d'entraide et d'ouverture d'esprit, respect d'autrui.

amical, épicurien, soudé, étudiant
d'entraide, d'amusement et d'ouverture
respect du code et des gens
Respect, solidarité, tolérance, tradition, fête et amusement
L'échange, la vie sociale
tolérance, dignité, esprit associatif et festif
d'entraide, solidarité, intégration
epicurisme, ouverture d'esprit, solidarité, convivialité
solidarité et de l'unité entre les étudiants
Amitié, valeurs, respect, partage, ivresse, bon vivant
Valeurs historiques
Solidarité, respect des autres, ouverte
Entraide, jovialité, ouverture
L'entraide, la fierté d'être ou d'avoir été étudiant
Fraternité et solidarité
La simplicité, le partage, la réussite, la fête.
solidarité, entraide, réseau social
tradition, solidarité, tolérance, liberté, ouverture
La Fraternité, l'Egalité, l'entraide
respect, solidarité, entraide, souvenir, fraternité
Fraternité, solidarité, ouverture aux autres
Une valeur historique, universitaire et géographique
Solidarité, autodérision, amour de l'histoire de sa communauté, esprit festif
Tradition, échange, entraide
Honneur, fidélité, fraternité et respect
Solidarité, ouverture, fête, joie de vivre, tradition et respect
respect, tolérance, intégration, dépassement de soi, sociabilité
fraternité, solidarité, laïcité

## **ANNEXE 3**

### **MOYEN DE CONNAISSANCE DE LA TRADITION**

Famille/amis/autres
ami
soirées étudiantes
amis
amis
cousin, ami
ami
associatif
amie
ami
amis
soirées étudiantes
soirées étudiantes
gala droit
ami
famille
amis
wef soirée
ami
ami
soirées étudiantes
soirées étudiantes
amis
congrès associatif
amis fal
associatif
des faluchards ds la rue, ms rebuté
ami
faluche.net
père (penne) et amis

amis
amis fal
amis; asso, internet
1er contact à strasbourg et asso
ami
mail asso fal
ami corpo
faluchard
BDE et soirée
amis fal
grand frère faluchard
grd frère et grde sœur
amis fal
en voyant des fal au RU
frère puis faluchard
faluchard puis ami
famille puis fac
wei bio
ami
ami d'ami

amis fal
amis
à son arrivée au BDE
1ere année medecine
faluchards amis
amie
ecole
copro droit
ami
ami
par hasard rencontre sur la plage
associatif
ami asso
ami
amis
amis
amis
école
amis fal
école
famille : frère et cousin
corpo
associatif
ami
présence fal ds soirées
amis
soirées étudiantes
associatif

ami et assos
associatif
week-end d'inté
fac et asso bio
ami ds asso
associatif
soirées étudiantes
ami
soirées étudiantes
amis fal
ami professeur
amis+intégration
sa corpo
ami
soirées étudiantes
amis
ami
ami
soirées étudiantes
ami
soirées étudiantes
ami et assos
amis

## **ANNEXE 4**

### **GRILLE D'ANALYSE VIERGE DES QUESTIONNAIRES EN COMPLEMENT/RELATION DE L'ANALYSE DU LOGICIEL SPHINX**

## **DU BIZUTAGE OU NON ?**

- mise en relation du quantitatif et du contenu : une entrée dans la faluche controversée ? (*synthèse des questions 5 les plus parlantes*)

## **EVOLUTION DE LA TRADITION, EVOLUTION DE SOI**

- plusieurs niveaux d'évolution au sein de la faluche : au niveau d'elle-même et au niveau strictement personnel (évolution de soi) (*synthèse des questions 14 et 15 puis 30 et selon la lecture des questionnaires les plus parlants*)

## **LES PERES**

-notion de famille, d'intergénérationnel et de pères au sein de la faluche (*synthèse des réponses aux questions 3a, 25, 26 et 29 et d'autres questions, en fonction de la lecture des questionnaires les plus parlants*)

## **LES PAIRS**

- les pairs : non faluchards (avis sur la faluche) (*synthèse des réponses aux questions 4c et 18, puis en fonction de la lecture des questionnaires les plus parlants*)  
- les pairs faluchards (*synthèse des réponses aux questions 22 et 23, puis en fonction de la lecture des questionnaires les plus parlants*)

## **ANNEXE 5**

### **ANALYSE DES QUESTIONNAIRES COMPLETES PAR THEMES**

## DU BIZUTAGE OU NON ?

### - MISE EN RELATION DU QUANTITATIF ET DU CONTENU : UNE ENTREE DANS LA FALUCHE CONTROVERSEE ? (SYNTHESE DES QUESTIONS 5 LES PLUS PARLANTES)

- « L'entrée dans la communauté falucharde n'est pas du bizutage car chacun à la possibilités de dire « stop » quand ça va trop loin pour lui » (Q1)
- « Je pense que l'on ne peut pas comparer cela à un bizutage même si parfois certains jeux sont à la limite. » (Q2)
- « C'est une étape dont les « épreuves » sont adaptés à la personnalité de la personne » (Q3)
- « je trouvais l'épreuve du baptême affligeante: on mettait l'impétrant dans des situations de ridicule (ou assimilées) juste pour se « moquer » et pour le rabaisser, avant qu'il ait sa faluche [...]et je me suis bien rendue compte que l'impétrant ne vivait pas mal son baptême, bien au contraire! Il avait besoin de cette épreuve » (Q4)
- « Absolument pas, surtout pas en Alsace. C'est plus une bonne ambiance de rigolade ou on fait des choses qu'on ne pourra sûrement plus faire en se lâchant autant plus tard. Je n'ai jamais été forcée à faire quoi que se soit » (Q7)
- « rite initiatique pour entrer dans le groupe et le souder » (Q10)
- « Je considère plus le baptême comme un test où l'on mesure le niveau de connaissance du code de la Faluche, voir si le candidat est prédisposé à accepter et respecter le code, qu'il soit sobre ou saoul » (Q12)
- « le bizutage c'est forcer les gens à faire des choses qu'il estime être humiliant par une autorité qui sembleré logique par l'age, l'année d'étude ou l'ancienneté en faluche. Personnellement je n'ai jamais été forcé à faire quoi que ce soit que je trouve humiliant » (Q14)
- « Ou la la j'estime que ce mot [bizutage] est très fort et très péjoratif ! » (Q15)
- « La limite est très délicate entre intégration et bizutage » (Q17)
- « le bizutage faluchard, c'est un contrat avec sa communauté, le baptême c'est une vraie communication entre l'assemblée et l'impétrant » (Q18)
- « c'est toi qui te crée tes propres limites » (Q19)
- « une manière de rencontrer de nouvelles personnes dans le respect de tous » (Q21)
- « Si on entend par bizutage soumission à des épreuves dégradantes obligatoires non, si on entend par là un rite de passage dont une des composantes est la transgression oui, et la soumission volontaire à certaines épreuves oui. Une part important de ce rite est je pense de montrer à l'impétrant qu'il peut se surpasser. » (Q25)
- « C'est un bizutage, certes par les jeux, les gages, le faite de trouver un parrain et une marraine mais qui respecte nos choix dans la plupart du temps. » (Q32)
- « Pour moi ce bizutage est donc voulu et ne porte pas atteinte aux choix de l'impétrant. » (Q36)
- « Après, dans certaines filières, pour ce que j'en vois, ça devient pire que du bizutage, c'est du trashage sale par rapport aux baptisés et aux impétrants. » (Q38)
- « C'est un bizutage amical » (Q41)
- « une manière de faire ses preuves vis-à-vis des autres ainsi que de mieux se connaître soi et ses limites » (Q49)

- « C'est une façon de marquer la fin de l'impétrance et le début de la vie falucharde en temps que telle. » (Q52)
- « La soirée de baptême est une intégration à la grande famille que nous sommes » (Q55)
- « un rituel de passage, toujours dans le respect des impétrant » (Q56)
- « je savais quelles « épreuves » j'allais subir dans les grandes lignes » (Q57)
- « Il ne s'agit pas pour moi d'un Bizutage, mais bien d'un test de connaissance et de compétences en milieu associatif. » (Q59)
- « C'est pour moi un bizutage « gentil » [...] pour moi c'est un « bizutage respectueux ». (Q60)
- « je pense que le baptême est inévitable pour éviter la banalisation des traditions dont cette coiffe est le facteur !!! » (Q67)
- « pour moi ce n'est pas un bizutage, c'est un rite de passage qu'il est important de traverser » (Q72)
- « le baptême est bien une ritualisation pour passer un état supérieur, cela reste donc du bizutage, mais « mieux » contrôlé, plus humain je pense. » (Q74)
- « Oui mais un bizutage épuré et volontaire donc bien vécu. » (Q78)
- « Oui car il y a quand même une partie 'rite initiatique' présente dans le bizutage non car il y a toujours moyen de dire 'Non'. » (Q82)
- « Pour avoir vécu le bizutage et le baptême faluchard, la différence selon moi entre le bizutage et la faluche c'est que le bizutage est subi. L'étudiant n'a pas choisi cette étape alors que l'impétrant passe les tests de son plein gré. » (Q83)
- « Non mais un rite initiatique convivial. » (Q84)
- « le baptême, qui s'apparente plus à un rite de passage voir un examen tendant à prouver la connaissance des rites faluchards par le prétendant qui s'y soumet de son plein gré. » (Q88)
- « En aucun cas. La démarche doit être personnelle et surtout une volonté de la personne. » (Q97)
- « C'est un bizutage permettant de se dépasser, d'aller au delà de nos limites, de nous connaître et de nous faire connaître et reconnaître par nos pères. Il est indispensable afin de permettre une égalité entre tous et de pouvoir apprécier par la suite les vraies valeurs de la faluche. » (Q98)
- « c'est complètement différent du bizutage qui lui a subi et socialement presque obligatoire si on ne veut pas s'exclure socialement. » (Q101)

## **EVOLUTION DE LA TRADITION, EVOLUTION DE SOI**

### *EVOLUTION AU SEIN DE LA FALUCHE : AU NIVEAU D'ELLE-MEME ET (SYNTHESE DES QUESTIONS 14 ET 15 ET SELON LA LECTURE DES QUESTIONNAIRES LES PLUS PARLANTS)*

- « Je pense que cette évolution est nécessaire » (Q3)
- « à part que les gens sont baptisés de plus en plus tôt, c'est dommage car ça donne souvent n'importe quoi » (Q7)
- « Elle sert aussi à apprendre à s'intéresser à notre Histoire et conserver les traditions » (Q9)

- « ils[certains faluchards] semblent vouloir en faire un genre de confrérie étudiante à l'américaine. » (Q9)
- « C'est le rapport entre le groupe et l'individu qui n'est pas évident. » (Q10)
- « L'image du Faluchard fêtard ressort dans l'esprit des gens, faluchards ou non. Du coup, on perd en crédibilité et c'est souvent ce trait là qui ressort quand on parle d'un Faluchard. » (Q10)
- « Une évolution plutôt négative : les valeurs se perdent un peu : moins de respect, moins de temps d'impétrance, code et chanson de moins en moins connus et les GM ne sont plus des mammoths, pour la plupart » (Q13)
- « Mais les faluchés qui ont mon âge de faluche, on tendance à faire boire à flots les impétrants et à être très autoritaire sur les impétrants. » (Q18)
- « Surtout un épaississement du code » (Q20)
- « Les nouveaux ordres ne sont pas reconnus par le code, mais ils font partie de la fraîcheur du délire faluchard » (Q23.12)
- « un manque de respect aux orgas de congrès, infime mais progressif [...] évolution négative» (Q23)
- « On perd beaucoup en tradition, surtout au niveau des paillardes » (Q24)
- « Je trouve par exemple qu'il est important de chanter des paillardes tous ensemble, j'ai peur qu'on perde un peu ça » (Q26)
- «Négative pour les paillardes, c'est dommage de ne connaître que les plus connues, positive pour le reste, sauf si ça devient un manque de respect (une des valeurs de la faluche). » (Q27)
- «Pertes du respect des anciens par les impétrants et jeunes faluchards. Perte de la relation fillot ⇔ parrains marraines. La faluche devient de plus en plus liée à l'alcool à outrance et tout le temps (gloire du zéro et du parapluie, profusion de bouteille et de lime.....) » (Q29)
- « je trouve que les néo faluchés sont beaucoup moins accés sur le code et, ont l'air de ne pas le prendre en considération. » (Q32)
- « Les générations se succèdent mais les problèmes sont les mêmes » (Q34)
- « elle ne cesse d'évoluer tout en conservant des valeurs assez semblables. Elle s'adapte d'époque en époque et pourtant conserve des traditions vieilles d'une centaine d'années. » (Q37)
- « Peut-être est-ce une illusion mais je trouve le temps d'impétrance de plus en plus court. Une grande création de nouveaux ordres. » (Q37)
- « évolution plutôt positive » (Q46)
- « Les soirées ressemblent à des boîtes de nuit, les chansons paillardes ou traditionnelles sont de moins en moins connues et chantées, les baptêmes sont des formalités et même si l'impétrant ne fait pas ses preuves, sa faluche lui est accordée. Ce qui est complètement stupide. » (Q49)
- « Evolution plus vers le défis de l'alcool et moins vers l'entraide, plus d'individualisme ... de toute façon c'était mieux avant ... » (Q56)
- « Inévitable. La faluche suit la société. C'est une tradition certes, mais elle doit aussi suivre en partie les évolutions de son temps. » (Q58)
- « Je considère que ce qui fait la faluche, ce sont les étudiants qui la font vivre. Elle est le reflet d'une époque » (Q63)
- « Le code à évolué des nouveaux insignes on fait leurs apparition et d'autres nous on quittés, de nouvelles filières comptent dans leurs rangs des faluchards !! » (Q67)
- « Perte des paillardes, perte de la connaissance des fondamentaux du code, perte de l'esprit de parrainage » (Q71)

- « Dommage mais à l'image de la société, je fais la fête seul en prenant des photos sur mon iphone au lieu de trinquer avec mon voisin et de chanter avec lui une paillardie. » (Q84)
- « On pourrait dire c'était mieux avant, mais non il faut vivre avec son tps et laisser la place aux jeunes. » (Q92)
- « le code doit évoluer avec les moeurs de la société et doit s'adapter aux us de tous les jours » (Q97)
- « En fait chaque génération de Faluchards a l'impression de vivre quelque chose de neuf et de différent, d'inventer ou de ré inventer la Faluche mais en fait tout ou presque à déjà été fait sous une forme ou une autre. En conclusion, la Faluche en presque 15 ans a changer, évoluer tout en restant la même avec les mêmes avantages, les mêmes inconvénients, les mêmes vices de forme et les mêmes grandes réussites... » (Q99)
- « Les jeunes sont plus passif et assisté. » (Q101)

#### - AU NIVEAU STRICTEMENT PERSONNEL (EVOLUTION DE SOI) (SYNTHESES DE LA QUESTION 30 ET SELON LA LECTURE DES QUESTIONNAIRES LES PLUS PARLANTS)

- « De profiter d'une ville un peu folle avant de devoir « devenir » sérieux ^^!! » Q14.8)
- «je m'épanouis dans la faluche » (Q14.18)
- « Elle m'a permis de mieux me sentir à l'aise entouré de gens, à sortir sans me prendre la tête, à passer de très agréables moments, enfin bon, à me retirer mon placard à balais du séant. » (Q20.21)
- « une formidable opportunité pour expérimenter une existence enrichissante. » (Q25)
- « Elle [la faluche] permet également de se lâcher en nous libérant des règles usuelles de conduite de la vie quotidienne » (Q27)
- « la faluche permet d'être sois meme en etant moins jugé que « dans le monde réel » , le réseau d'entraide » (Q30)
- « Avant d'en être, j'étais timide et renfermé, ca m'a ouvert aux autres et aidé a prendre confiance en moi. » (Q31.7)
- « La faluche m'a permis d'être moins timide et c'est quelque chose qui me sert énormément dans ma vie quotidienne » (Q39)
- « Cette tradition m'a beaucoup apporté, elle m'a permis de quitter l'enfance et la scolarité pour entrer de plein pied dans la vie adulte et étudiante et d'en profiter pleinement » (Q51)
- « Elle est le lien intermédiaire entre la fin de l'adolescence, le tout début de l'âge adulte plutôt et le temps où on se pose dans sa vie avec son job, sa famille, son chien. Elle permet de profiter à fond de cette période, sans en faire des excès. Quoique parfois c'est intéressant pour connaître ses propres limites. » (Q52.30)
- « Moi ça m'a beaucoup aidé et m'a permis de me trouver et de m'affirmer en tant que lesbienne car ce monde est plus ouvert tout le monde s'en fout du moment que tu sois bon esprit ! » (Q57)
- « Mais disons que la faluche représente la capacité de chacun à repousser ses craintes au sein d'un groupe et d'y trouver sa place. Personne n'a plus vraiment honte d'être ce qu'il est, car faisant partie du groupe. Cela aide à comprendre un peu mieux ce que l'on est, et sa place au sein d'une société, prélude à sa place au sein de la Société. » (Q59)
- « c'est que cette tradition permet a chacun de mieux comprendre l'inconnu dans le miroir, à un age ou l'on fini de se découvrir, humainement, intellectuellement et sexuellement. » (Q59)

- « Moi, la faluche, et la vie associative m'ont clairement permis de me découvrir, de vaincre ma timidité (peut-être un peu trop) et de prendre du volume dans le monde qui m'entoure (physiquement un peu trop aussi...). Cela ne m'a pas permis de réussir mes études, mais j'y ai appris la confiance en moi, le courage de prendre la parole et celui d'organiser des événements plutôt que juste y participer. Finalement, tout cela m'a été très utile pour trouver un emploi. Et pour développer un couple stable. » (Q59)
- « mais je me rends compte que ça m'a aidé à beaucoup de choses : parler en public, rédiger des papiers importants, connaître mes limites. Plutôt une bonne école de la vie. » (Q87)
- « Grâce à la faluche j'ai pu reprendre confiance en moi » (Q93)

## **LES PERES**

*-NOTION DE FAMILLE, D'INTERGENERATIONNEL ET DE PERES AU SEIN DE LA FALUCHE (SYNTHESE DES REPONSES AUX QUESTIONS 3A, 25, 26 ET 29 ET D'AUTRES QUESTIONS, EN FONCTION DE LA LECTURE DES QUESTIONNAIRES LES PLUS PARLANTS)*

### *ANCIENS/ANCIENNETE*

- « il [l'ancien] nous raconte le passé et nous enseigne ce que d'autres lui ont enseigné. »(Q1)
- « Un ancien, c'est une personne qui a le savoir, c'est vers ces personnes que l'on doit se porter pour acquérir des connaissances sur le code, la faluche et les événements faluchards » (Q2)
- « ils sont là pour expliquer des choses au plus jeunes et aussi de les remettre dans le droit chemin » (Q2)
- « Ils apportent plein de choses aux jeunes ! [...] - la tradition orale, le code, etc, puits sans fond de science et de patience» (Q5)
- « C'est un vieux ^^ [...] qui à un "vécu"(Q8)
- « Etre un pilier et une source de savoir et de conseil pour les autres[l'ancien] » (Q8)
- « mon parrain qui est un " vieux " faluchard qui est pour moi une sorte d'encyclopédie vivante de la faluche » (Q9)
- « Un Ancien est une référence de la tradition falucharde » (Q12)
- « donner un peu de son expérience- savoir ce qui est indispensable pour les nouveaux [...] une personne référantes » (Q15)
- « il [l'ancien] a vécu de nombreuses expériences avec sa faluche, connaît de nombreuses règles qui ne sont pas forcément écrites, et a toujours une anecdote à raconter » (Q16)
- « Un ancien c'est un faluchard ou une , qui est « père » de sa communauté. » (Q18)
- « Une personne qui a accumulée un savoir avec l'âge, et qui est prêt à le dispenser. » (Q20)
- « Quelqu'un qui connaît du monde aussi, qui est capable d'aider les plus jeunes, de les guider, et de leur expliquer les valeurs de la faluche. » (Q26)

- « Un ancien se définit par rapport à ses années de faluche comme son nom l'indique, mais surtout en ce qu'il peut apporter son expérience et ses connaissances et les mettre au service des nouveaux faluchards, ainsi qu'il l'a juré lors de son serment » (Q27)
- « c'est eux qui transmettent les traditions et le savoir comme dans les tribu africaine ou indienne » (Q39)
- « Pour moi, les anciens ont un rôle essentiel dans la transmission de la tradition et dans l'encadrement des jeunes. » (Q42)
- « Un vieux est quelqu'un que l'on peut écouter, qui a vécu les différentes évolutions au niveau de sa ville t au niveau national. » (Q57)
- « Il a, même sans s'en rendre compte, beaucoup d'influence sur les jeunes qui arrivent en faluche. S'il dit des conneries, elles seront répétées par les plus jeunes. » (Q58)
- « Un ancien est une personne qui traduit et propage la tradition, c'est quelqu'un qui saura répondre à mes questions et m'aiguillier dans mes choix faluchards » (Q67)
- « On ne choisit uniquement un Parrain et une Marraine pour son Baptême, mais surtout pour être guidé dans sa vie falucharde et étudiante. » (Q87)
- « Il [l'ancien] est nécessaire car apporte la pérennité du savoir et de la tradition » (Q101)

### *NOTIONS & TRANSMISSION DE LA FAMILLE, (EN AMONT), TRANSMISSION A LEURS ENFANTS*

- «'au dernière vacances en allant chez un grand oncle j'ai découvert qu'il était faluchard. Il m'a donc montré sa faluche et des photos de lui à l'époque. Il était faluchard de bordeaux dentaire. J'ai eu beaucoup de plaisir à découvrir sa faluche qui date de 68 » (Q1.30)
- «j'espère pouvoir la transmettre à mes enfants comme mon grand père l'a fait avec moi » (Q2)
- « cependant je pense que je prendrais contact avec son GM pour être le premier au courant si ma descendance s'intéresse à la faluche » (Q3)
- « Elle est un genre de " grande famille " au niveau local, national et même international » (Q9)
- « il a vécu de nombreuses expériences avec sa faluche, connaît de nombreuses règles qui ne sont pas forcément écrites, et a toujours une anecdote à raconter » (Q16)
- « dans ma génération sur s'Aix on est très famille, j'appelle même papi, mami, pépé, mémé mes « ancêtres » selon leur degré. » (Q17.22)
- « c'est comme une grande famille où chacun à son caractère » (Q18.30)
- « cette tradition provoque une sorte de mélange des générations » (Q20.8)
- « ça reste une personne [mon parrain] que j'estime beaucoup. Un peu genre un grand frère. » (Q20.22)
- «La famille de faluche est pour nous quelque chose de très important. » (Q27)
- « je considère que tous les faluchards français sont une grande famille et sont rassemblés par le même amour de la fête ! » (Q36)
- « Une seconde famille très grande » (Q41)
- « un parrain qui est également devenu par la même occasion comme un oncle » (Q42)
- « Elle [ma marraine] a continué de me « surveiller » de loin après mon baptême, un peu comme une grande soeur. » (Q51)
- « S'ils désirent être baptisés, j'irai p'tet faire un tour à leur baptême histoire de faire mon vieux con... ou pas, on verra. » (Q63)
- « Donc je le fais [transmettre la tradition] avec mes cousins. Une de mes cousines et impétrantes a Cholet. » (Q75)

- « Je vis la faluche comme une famille. » (Q76)
- « J'étais même très fière de faire partie de la famille falucharde. » (Q86)
- « Le parrain : le caractère paternel qu'il me portait, l'estime qu'on se portait mutuellement » (Q87)
- « l'on se pointerait au Baptême, voir son gamin se décomposer en voyant Papa, Maman et les potes qui viennent manger le dimanche, ça n'a pas de prix je pense. » (Q89)

## LES PAIRS

### - LES PAIRS : NON FALUCHARDS (AVIS SUR LA FALUCHE) (SYNTHESE DES REPONSES AUX QUESTIONS 4C ET 18, PUIS EN FONCTION DE LA LECTURE DES QUESTIONNAIRES LES PLUS PARLANTS)

- « Mes amis non faluchards voient la faluche comme une sorte de secte sans grand intérêt. Ils pensent que nous ne faisons que crier et chanter en buvant et que notre faluche ne nous sert pas à grand chose. » (Q1)
- « il a des aussi des soirées "mixtes" entre faluchard et non faluchard et ceci permet de faire des débats sur ce qui est bien ou mal sur la faluche =). » (Q2.17)
- « Quelques uns sont curieux, d'autres intéressés, et d'autres « acceptent ». Lorsque je dis « acceptent », cela signifie qu'ils ne comprennent pas l'intérêt de la faluche, ils ont une mauvaise image de celle-ci » (Q4)
- « (Les autres [les non faluchards] j'essaie des les convertir ^^) (Q5)
- « Ils expriment une indifférence mi-intéressée mi-méfiante. » (Q5)
- « il [son copain] ne comprend pas ce que ça nous apporte malgré le nombre de fois où j'ai tenté de lui expliquer » (Q6)
- « La plupart prenne ça à la rigolade » (Q7)
- « j'ai réussi à en faire passer quelques un du côté obscur [de la faluche]! » (Q8)
- « Il connaît la faluche et aurait aimé le devenir s'il était toujours étudiant » (9)
- « ma meilleure amie est falucharde (c'est devenu ma marraine) » (Q10)
- « Soit, ils adhèrent et regrettent de ne l'avoir connue avant leur dernières années d'étude et ainsi ils se seraient fait impétrants ;soit ils tolèrent ;soit n'adhèrent pas du tout mais ne m'en tiennent pas rigueur. » (Q13)
- « Le côté négatif est le regard des autres sur cette tradition et cette tendance à la tourner vers beuverie et sexe. » (Q14.8)
- « j'ai vécu un coup dur qu'en certains potes de lycée avec qui je trainais mon insulté d'alcoolique et de sectaire (surtout vu leurs façon de picoler ^^ il étaient parfois pire) » (Q14)
- « Certains sont très réticents et je n'aborde pas vraiment le sujet avec eux mais ne me reproche pas de la porter en soirée même si je suis avec eux. D'autres ce sont posé beaucoup de question et maintenant comprennent mieux. » (Q15)
- « pour le commun des étudiants, les faluchards sont juste des gros pochards qui ne pensent qu'à boire et baiser » (Q16)
- « il tolère cette pratique comme étant une de mes excentricités » (Q10)
- « certains voient la faluche comme une communauté de picole, d'autres sont clairement contre, ou trouvent que la faluche est un chapeau ridicule. D'autres sans adhérer et vouloir la porter trouvent ça marrant. » (Q17)

- « Gros probleme pour moi à ce niveau pour moi, car je suis très politisé en dehors de ma vie falucharde, et je suis anarchiste, donc la faluche est méprisé dans le milieu anarchiste car selon eux elle « asservi » l'homme dans des traditions[...]il [mon meilleur ami] a tendance à penser que c'est assez de droite au départ, puis a force, il constate que ce sont des gens « simples » qui prennent du bon temps (je le dis tel qu'il l'a dit ) » (Q18)
- « Certains ont une curiosité sympathique envers elle, d'autres sont carrément anti faluche à fond. Les préjugés ont fait leur effet, et me connaître n'aide pas à redorer son image dans leur esprit : pour eux je suis juste une exception.... pour eux, faluche = poivrots » (23)
- «Ils n'aiment pas particulièrement ça ou s'en foutent pour la plupart. Ils savent que c'est un prétexte pour faire n'importe quoi et parfois c'est un peu vrai » (Q26)
- « J'ai bcp de « copains » faluchards, mais peu d'amis » (Q30)
- « Certains trouvent que c une occasion de plus de se la coller, d'autres aiment cette « non prise de tete », ces delires et cet aspect communautaire. » (Q30)
- « Ils aiment beaucoup mais soit ne sont pas étudiant, soit on peur du baptême même en nous cotoyant assez régulièrement, l'envie de perpetuer ce folklore n'est pas une nécessité à leurs yeux » (Q33)
- « Soit ils connaissent pas, soit ils connaissent et ça leur est égal, soit ils connaissent et font des demandes d'impétrant. » (Q34)
- « elle comprend tout à fait le mouvement mais pas au point d'en faire parti car n'adhérant pas à certains aspects (un peu trop porté sur la picole à ses yeux). » (Q42)
- « Mais pour la plupart de mes amis, ça reste un bon trip auquel ils n'auront pas le temps de s'investir. » (Q42)
- « les amis que je connaissais avant la faluche, ne sont pas faluchards et pour la plupart ont une image très négative de la fal. » (Q45)
- « Une certaine sensation de supériorité qu'ont les faluchards sur les autres folklores et les étudiants non-faluchards. » (Q63)
- « il [son copain] adore me charrier en disant que c'est une secte, mais regrette de pas avoir connu ça lui-même » (Q65)
- « elle pense passer après la faluche, en temps comme en énergie, comprend / conçoit difficilement qu'une chose en faluche n'a pas le même sens qu'en temps normal (piou, allusions grivoises, sexe, payage de loches etc..), actes qui chez nous sont « banalisés » ou « désacralisés » et donc n'ont pas la même connotation ou portée que dans le monde « normal », et qu'elles n'engagent pas non plus aux mêmes choses » (Q74)
- « Peur du sectarisme, et de l'alcoolisme. Sentiment qu'un événement faluchard est une orgie. Et c'est pas faute d'avoir essayé d'expliquer. » (Q90)
- « Aucun intérêt et trouve cela puéril, grossier, lourd et sectaire :-S » (Q98)

**- LES PAIRS FALUCHARDS (SYNTHESE DES REPONSES AUX QUESTIONS 22 ET 23, PUIS EN FONCTION DE LA LECTURE DES QUESTIONNAIRES LES PLUS PARLANTS)**

- « nous [ma marraine et moi] étions très complices » (Q4)
- « Je connais ma marraine depuis la 1ere, donc c'était avant tout une amie [...] Ce lien faluchard m'a beaucoup rapprochée de ma marraine» (Q6)
- « Ce sont mes amis et c'est pour ça que je les ait choisi » (Q7)
- « ils [ses parrains et marraines] sont pour moi des personnes en qui j'ai une grande confiance et complicité. » (Q9)
- « si je marraine qq'un, ce rôle ne peut s'arrêter le jour du baptême. » (Q10)

- « Certains ne voient que le côté festif, biture, d'autres apprécient le côté communautaire. » (Q12)
- « Oui, un parrain, et une marraine. Ils ont une grande importance dans ma vie falucharde [...], et même dans ma vie hors faluche, ce sont de véritables amis. » (Q13)
- « ma marraine c'est la base de ma vie falucharde, je lui raconte tout, on se serre les coudes, si ça ne va pas!! On se voit tout le temps. » (Q14)
- « j'ai depuis mon entrée dans la faluche beaucoup plus de copains, après à savoir s'ils grossiront le nombre de mes amis » (Q17.16)
- « je me suis plutôt fais de nouveau amis dans la faluche et mes anciens amis ne sont pas devenus faluchards donc je les voient moins souvent » (Q24)
- « Se sentir appartenir à un groupe et être accueilli par d'autres faluchard » (Q26)
- « Mes amitiés issues de la faluche sont les plus sincères et solides de ma vie » (Q65)
- « Nous étions amis avant que je ne sois faluchard car elle m'a introduit dans la faluche. J'ai organisé l'enterrement de vie de garçon de son futur mari. Nous sommes comme cul et chemise depuis 10 ans. » (Q76)

## ANNEXE 6 TABLEAU D'ANALYSE DES CODES DE LA FALUCHE

	Code de 1966 (78 ans)	Code de 1988 (100 ans)	Code de 1998 (110 ans)	Code de 2009 (121 ans)
<b>Nombre d'articles par code</b>	10 articles :	17 articles : sensiblement les mêmes jusqu'au 10 <sup>ème</sup> , ensuite des articles sur code montpelliérain, le port de la faluche, « frivolité », rôle GM	9 articles : pas de code différent spécifié, essentiellement regroupement d'article sur ce que comporte la faluche (velours+circulaire+insignes et emblèmes)	17 articles, apparition d'un petit historique, la partie velours/circulaire a été différenciée
<b>Nombre de filières/disciplines représentées</b> (A)= apparue (D) = disparue)	11 : médecine, pharmacie ; dentaire, droit sciences éco, sciences, science-po, école de commerce, faculté catholique, lettres, beaux-arts et N7( ENSEETH,( école d'ingé Toulouse)	14 : (A) vétérinaire, prépa, paramédicale (D) faculté catholique	28 : (A) sage-femme, AES, archéologie, BTS, Architecture, STAPS, géographie, histoire, IUT, œnologie, chimie, construction mécanique, sociologie, ingénieur (qui remplace ENSEETH),	23 : (A) ostéopathie, prépa santé, regroupement architecture et beaux arts+cinéma théâtre, regroupement IUT et BTS, IUP, regroupement lettres langues sciences humaines et sociales, musique (D) construction mécanique, chimie
<b>Ce qui figure sur le ruban</b> (A)= apparue (D) = disparue)	L'emblème de la discipline suivie, une étoile par année (une autre différente si année redoublée), palme pour diplôme obtenu les BAC (philo, première, math elem., science	(A) :BAC français puis des lettres catégorisant les bacs comme A (philo), B, C (math elem.), D (sciences ex), E, F, G, H, T (techno), un ruban sous l'étoile de 1 <sup>ère</sup> année, tête de vache, tête de mort	(A) initiales, années d'obtention du BAC, palme simple, quille (D) disparition des lettres pour le BAC	(A) Bac international, seuls sont présents les bacs « généraux », sinon il faut mettre la lettre correspondante, drapeau du pays si une année d'étude s'est faite à l'étranger Ne figure plus les initiales et surnom, pourtant cela se pratique.

<p><b>Insignes sur le velours (les insignes ayant trait au parcours étudiantin, les personnels et les décernés)</b>  <b>((A)= apparue</b>  <b>(D) = disparue)</b></p>	<p>Asso/fédé de la ville et de France, des facs de la ville, des établissements scolaires auxquels on a appartenu, des clubs, des congrès lyre, Bacchus, abeille, tête de mort et/ou de vache</p>	<p>(A) : cochon, squelette, coq, grappe de raisin, bouteille de bordeaux, bouteille de champagne, sous-troué, chouette, fer à cheval, épi de blé, épi de blé et faucille, ancre, palette vernie, plume, sphinx, cœur de lys, sanglier, cor de chasse, poule, chameau, feuille de vigne, rose, pendu, flèche, épée, lime, poireau, carotte, navet, betterave (+ <b>30 insignes, sur les loisirs, le sexe (par ex avec le potager, l'alcool)</b>)  <b>(D)</b> la tête de vache et la tête de mort ont été déplacées sur le ruban</p>	<p>(A) pensée, faux  (D) palette vernie, cœur de lys, sanglier, pendu</p>	<p>(A) fourchette, palette, pendu, ski, clé de sol, hache, pachy, singe, mammoth  (ces 3 derniers insignes font références au respect du code et à son savoir, au comportement de la personne vis-à-vis des autres et des croix)</p>
---	---	--	---	--

## ANNEXE 7

### **CODES DE LA FALUCHE, *classés par ordre chronologique***

# le midi étudiant



« Etre jeune, c'est être spontané, rester proche des sources de la vie, pouvoir se dresser et secouer les chaînes d'une civilisation périmée, oser ce que d'autres n'ont pas eu le courage d'entreprendre. »

Thomas Mann.



Organe de la Fédération des Etudiants de Toulouse, 11, rue des Gestes - Tél. 22-30-80 - C.C.P. Midi-Etudiant 2612-85 Toulouse

## CODE DE LA FALUCHE

### DISPOSITIONS GENERALES

Article Premier. — La faluche est la coiffure traditionnelle des Etudiants français.

Son origine remonte au début du XIX<sup>e</sup> siècle où elle a remplacé la toque qui remontait au Moyen Age. Les étudiants français l'ont ramenée de Venise lors d'un congrès international, où ils adoptèrent le bérêt de velours des habitants de la région vénitienne.

Article II. — La faluche est portée de nos jours dans certaines Facultés d'une manière habituelle ou à titre exceptionnel lors de manifestations estudiantines. On ne l'enlève pas, même devant un professeur.

Article III. — Il est interdit de faire de la faluche une succursale des comptoirs de Monoprix. Elle doit être le parchemin qui s'enorgueillit toujours de nouvelles richesses étalant l'histoire du Bachelier.

Article IV. — L'étudiant doit se conformer à ces dispositions, assez larges pour permettre toute fantaisie, assez strictes pour réaliser l'uniformité.

### DISPOSITIONS PARTICULIERES

Article V. — La faluche comporte deux parties : le ruban et le velours noir.

Article VI. — Le ruban est à la couleur de la discipline principale.

Ces couleurs sont :

- Médecine (et P.C.B.) : rouge grenat en velours.
- Pharmacie : vert en velours.
- Dentaire : rouge violet en velours.
- Droit et Sciences Economiques : rouge.
- Sciences : violet.
- Sciences-Po : bleu et rouge.
- Ecole de Commerce : vert et rouge.
- Faculté catholique : blanc et rouge.
- Lettres : jaune.
- Beaux-Arts : bleu.
- NT : bleu et noir.

Les disciplines secondaires sont représentées par des tronçons de ruban cousus sur le ruban principal.

La couleur du ruban des étudiants préparant les grandes Ecoles est théoriquement marron ; en fait, ces étudiants portent des calots qui obéissent à des règles particulières.

Article VII. — Sur le ruban doivent figurer :

1. les étoiles (une dorée par année, une blanche par année carrée, une palme pour les licences ou diplômes obtenus) ;

2. les emblèmes :

- Médecine (et P.C.B.) : tête de mort,
- Pharmacie : caducé,
- Dentaire : molaire,
- Droit et Sciences Economiques : balance,
- Lettres : livre ouvert et plume,
- Sciences : palmes,
- Beaux-Arts : palette et pinceau,
- Sciences-Po : parapluie,
- Ecole de Commerce : caducé dit « américain ».

3. les baccalauréats :

- philo : φ.
- Premiers (rhétorique) : ρ.
- Math.-Elém. : σ.
- Sciences Ex. : ψ<sub>2</sub> ou ψ<sub>1</sub>.

Article VIII. — Le velours peut comporter :

1. les insignes

- de l'A.G. ou Fédération de votre ville,
- de toutes les A.G. ou Fédé de France,
- de toutes les facultés de votre ville,
- des établissements scolaires auxquels vous avez appartenu,
- des clubs auxquels vous avez appartenu,
- des congrès étudiants.

2. les symboles :

- tête de mort : échec définitif,
- tête de vache : échec partiel,
- lyre : vous êtes mélomane,
- Bacchus : dieu du vin,
- abeille : labeur,
- un sou troué : nuit au poste pour motif universitaire.

3. tout souvenir personnel d'ordre universitaire.

Le velours doit comporter :

1. l'écusson brodé de votre ville universitaire, de la province de cette ville ou les deux à la fois ;
2. votre devise (en Latin, Grec, Patois, Français ou toute langue étrangère).

Article IX. — Sur le velours figurent aussi les rubans :

1. Pour les membres des Corps : un demi-ruban du frontal au milieu du velours à la couleur de la discipline ;
2. Pour les membres de Bureau des Corps : deux demi-rubans en forme de V ;
3. Pour le Président de Corpo : un ruban entier du frontal à l'occipital ;
4. Pour les membres du Bureau de la Fédération ou de l'A.G. : ruban entier aux couleurs de la ville ;
5. Pour le vice-président de la Fédé ou de l'A.G. : ruban entier aux couleurs de la ville entouré d'un mince filet blanc ;
6. Pour le Président de la Fédé ou de l'A.G. : ruban entier aux couleurs de la ville entouré d'un ruban blanc ou des couleurs de toutes les disciplines (1) ;
7. Pour les membres des Unions Nationales : ruban bleu-blanc-rouge ;
8. Pour le Président de la F.N.E.F. : ruban bleu-blanc-rouge et de toutes les disciplines.

Article X. — Peuvent enfin figurer sur la faluche les insignes des ordres étudiants (2).

Note (1) : Les couleurs de la ville de Toulouse sont le bleu et le rouge.

Note (2) : A Toulouse ces ordres sont :

- la Tétine Sublime : ordre sérieux (ruban jaune ou est suspendue une tétine) ;
- le Cui-Sec : ordre paillard (ruban lie-de-vin ou est suspendu un bouchon de champagne).

## *Code en 1988 (cent ans de faluche)*

# CODE DE LA FALUCHE

Notre béret d'étudiant fut ramené de Bologne en juin 1888, par la délégation française d'un congrès international d'étudiants qui, jalouse de voir le chapeau façon Louis XI des étudiants italiens et la casquette plate des étudiants belges et allemands, décida d'avoir une coiffure spécifique aux étudiants français. Elle adopta le béret de velours des habitants de la région bolognaise, en souvenir du congrès qui fut, paraît-il, magnifique.

### Article I

La faluche est la coiffure traditionnelle des étudiants de France. Elle a remplacé la toque datant du Moyen-Age. Les étudiants français l'ont ramenée de Bologne, lors d'un congrès international d'étudiants où ils adoptèrent le béret de velours des habitants de la région bolognaise (juin 1888).

### Article II

La faluche est portée de nos jours dans certaines facultés, d'une manière habituelle ou à titre exceptionnel, lors de manifestations estudiantines. On ne l'enlève pas, même devant un professeur, sauf s'il a rang de recteur.

### ARTICLE III

Escholier, il est interdit de faire de la faluche une succursale de Monoprix. Elle doit être le parchemin qui s'enorgueillit toujours de nouvelles richesses de l'histoire de l'étudiant.

### Article IV

L'étudiant doit se conformer à ces dispositions assez larges pour permettre toute fantaisie, assez strictes pour réaliser l'uniformité.

### Article V

La faluche comporte deux parties

1. Le ruban circulaire (avec ses emblèmes);
2. Le velours noir (avec ses rubans supérieurs).

### Article VI

Le ruban circulaire est à la couleur de la discipline principale. Pour les disciplines secondaires, on placera sur le bord supérieur du ruban de la discipline principale un ruban plus mince aux couleurs de cette discipline annexe. Voici les couleurs nationalement adoptées, basées sur celles des toges doctorales et professorales des universités françaises :

Médecine  
Pharmacie

Velours rouge  
Velours vert

Chirurgie Dentaire  
Vétérinaire  
Paramédical  
Droit  
Lettres  
Sciences  
Sciences politiques  
École supérieure de commerce  
E.N.S.E.E.T.H.  
Beaux-Arts  
Prépas (Hypokhâgne, Khâgne)  
Sciences économiques

Velours bordeaux  
Velours violet  
Velours rose  
Satin rouge  
Satin jaune  
Satin violet  
Satin bleu et rouge  
Satin vert et rouge  
Satin bleu et noir  
Satin bleu  
Satin marron  
Satin orange

## **Article VII**

Sur le ruban doivent figurer :

### **1. Les baccalauréats**

Bac français  
Bac A ou Philosophie  
Bac B  
Bac C ou Math-élem.  
Bac D ou Sciences ex.  
Bac E  
Bac F  
Bac G  
Sac H  
Bac T ou Technique

Lettre "RHO"  
Lettre "PHI"  
Lettre "B" (majuscule)  
Lettre "EPSILON"  
Lettre "PHI EPSILON"  
Lettre "E" (majuscule)  
Lettre "F" (majuscule)  
Lettre "G" (majuscule)  
Lettre "H" (majuscule)  
Lettre "T" (majuscule)

### **2. Les emblèmes**

Médecine  
Pharmacie  
Chirurgie dentaire  
Vétérinaire  
Droit  
Lettres  
Paramédical  
Sciences  
Beaux-arts  
École supérieure de commerce  
E.N.S.E.E.T.H.  
Hypokhâgne et Khâgne  
P.C.E.M. I  
Archéologie

Caducée médecine  
Caducée pharmacie  
Molaire  
Tête de cheval  
Balance  
Livre ouvert avec plume  
Initiales P.M.  
Palmes croisées de chêne et de laurier  
Palette et pinceau  
Caducée mercure  
Éclair  
Chouette à deux faces  
Tête de mort sur deux fémurs croisés  
Tête de sphinx

### **3. Les étoiles**

- une étoile dorée par année d'étude (se place en début d'année);

- une étoile argentée pour les années redoublées;
- la première étoile sera placée sur un petit ruban disposé de biais de couleur bleue pour les facultés d'état, blanche pour les facultés catholiques, écoles ou instituts privés;
- une palme pour chaque diplôme universitaire obtenu (DEUG, Licence,...);
- une tête de vache (à côté de l'étoile de l'année) pour tout échec aux examens de juin;
- une tête de mort sans fémurs (à côté de l'étoile de l'année) pour tout échec définitif dans une discipline.

NB : pour les capacitaires, l'emblème du baccalauréat sera remplacé par la lettre "C" majuscule.

### Article VIII

Le velours peut comporter :

#### 1. Les insignes :

- des associations nationales mono ou pluridisciplinaires;
- des associations mono ou pluridisciplinaires de votre ville;
- des congrès auxquels vous avez participé : à condition que ceux-ci soient constitués de matériaux nobles (ni carton, ni plastique);
- des villes où vous avez séjourné pour motif étudiant (côté officiel);
- de tous les établissements scolaires auxquels vous avez appartenus;
- de tous les clubs auxquels vous avez appartenus et auxquels vous appartenez.

#### 2. Votre devise :

En grec, en latin, en français, en hébreu, ... s'inscrit en toutes lettres dans la langue correspondante, sur le velours du frontal à l'occipital à la gauche du ruban de province natale.

#### 3. Vos armes personnelles

#### 4. Les symboles

cochon	Bizuthage à l'endroit : ne l'a pas été à l'envers : l'a été
Squelette	à l'endroit : amour de l'anatomie à l'envers : amour de l'anatomie féminine
Coq	Grande gueule
Bacchus	Dignité dans l'ivresse
Grappe de raisins	Amour du bon vin
Bouteille de Bordeaux	Une par cuite certifiée
Bouteille de Champagne	Une par coma éthylique certifié
Sou troué	Nuit passée au Poste de police pour motifs universitaires
Abeille	Travail et minutie*

Chouette	Oiseau de nuit
Fer à cheval	Chanceux
Epi de blé et faucille	Chanceux aux examens
Epi de blé	Radin
Ancre	Amour de la navigation
Lyre	Amour de la musique
Palette vernie	Amour de la peinture
Plume	Amour de la littérature
Sphinx	Polyglotte
Fleur de lys	Royaliste
Sanglier	Ardennais
Cor de chasse	Grand chasseur devant l'éternel
Poule	Fille très chaude
Chameau	à l'endroit : célibataire à l'envers : cœur pris dans l'antichambre du mariage
Feuille de vigne	Perte de la virginité masculine
Rose	Perte de la virginité féminine
Pendu	Marié(e)
Flèche	Ejaculateur précoce (décernée par la fille)
Epée**	Fin baiseur
Lime**	Acte laborieux et difficile

\* Placé sur le ruban d'association : minutie dans le labeur corporatiste.

\*\* Décerné par le ou la partenaire.

## Article IX

Lors d'une garde assurée par le carabin, tout passage de vie à trépas sera sanctionné par une faux placée sur le velours noir.

## Article X

Sur le velours figurent aussi les rubans supérieurs de gauche à droite, du frontal à l'occipital :

1. **Ruban de ville de faculté** : ruban perpendiculaire à celui de l'association aux couleurs de la ville de faculté, surmonté d'un écusson en toile.

2. **Ruban de l'association** : ruban aux couleurs de l'association précisant la place occupée par l'étudiant.

3. **Pour les représentants des associations** :

a) pour les membres du Conseil d'Administration et du Bureau d'Association régionale : un ruban aux couleurs de la ville d'élection;

b) pour les élus et délégués au plan national :

- pour les membres du Conseil d'Administration des Associations, unions ou fédérations nationales : un ruban tricolore;

- pour les membres du bureau : un ruban tricolore avec un filet blanc de chaque côté;
  - pour le Président : un ruban tricolore avec une bande blanche de chaque côté;
- c) pour les élus ou délégués au plan européen : les couleurs de l'Europe;
- d) pour les élus ou délégués au plan international : les couleurs de l'O.N.U.

Le délégué placera le ruban de plus haut grade.

#### 4. Elus au Conseil d'U.E.R. et d'université :

L'élu placera, du frontal à l'occipital, un ruban de couleur jaune dont l'extrémité occipitale sera laissée libre. Sur ce pendentif seront placées : une grenouille argentée par année d'élection au Conseil d'U.E.R., une grenouille dorée par année d'élection au Conseil d'université.

5. Les rubans de province et de ville natale : surmontés des écussons en toile correspondants.

### Article XI

La faluche montpelliéraine se distingue par la présence de quatre crevés aux couleurs de la discipline principale étudiée, divisant ainsi le couvre-chef en quatre parties de velours noir égales : ce "privilège" est réservé aux seuls étudiants de l'université de Montpellier, en hommage à Rabelais qui y fit ses études médicales au XVI<sup>ème</sup> siècle. Il enseigna la médecine à Montpellier, qui est la plus ancienne université française (XII<sup>ème</sup> siècle).

### Article XII

Tout étudiant ayant, au cours de sortie, repas ou soirée, tiré un coup en bonne et due forme, devra mettre à l'intérieur de sa faluche :

- une carotte, signe de son acte valeureux et digne du grand baisouillard qu'il est;
- un poireau pour une pipe dûment accomplie;
- un navet pour l'enculage;

Ceci sous l'œil attentif des anciens, dignes contrôleurs des actes accomplis.

Pour tout dépuçelage, il aura droit suivant l'endroit à deux légumes placés en X : en espérant voir les faluches se transformer durant les années estudiantines, en de véritables potagers...

### Article XIII

Dans chaque association, il sera procédé à l'élection d'un Grand Maître, choisi parmi ses membres au vu de ses mérites, et dont la tâche principale sera de veiller à l'application des principes de base qui régissent le port de la faluche. Sa distinction est une croix du mérite émaillée blanc soutenue par un ruban aux couleurs de la discipline. Lui seul est en mesure de décerner le bacchus, l'abeille, la chouette et le

coq. Il doit, en outre, certifier, avec le concours de trois autres porteurs de faluches, l'acquisition des bouteilles.

### Article XIV

Toute faluche devra être baptisée sous l'œil attentif du Grand Maître ou des anciens.

### Article XV

La faluche doit être portée dans toutes cérémonies : repas, soirées, sorties estudiantines...

### Article XVI

Toute pucelle effarouchée ou donzelle à la jambe mutine, demandant à voir le potager particulier (intérieur de la faluche) d'un étudiant, devra comme il se doit, en passer par les armes suivant les goûts dudit étudiant, choisissant le lieu, le jour et l'heure.

La faluche représentant la vie d'un étudiant, toute personne mettant une faluche ne lui appartenant pas, devra subir une épreuve qu'aura choisie le propriétaire de la faluche en question.

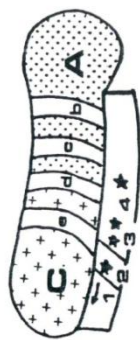
### Article XVII

La faluche est un attribut qui doit être respecté par tous. Des sanctions pourront être prises pour tout non-respect vis-à-vis d'une faluche. D'autre part, tout étudiant surpris en train de bizuter en début d'année sans être porteur d'une faluche, sera lui-même considéré comme bizuth. Il encourt, à ce titre, les pires sévices.

## Centenaire de la Faluche

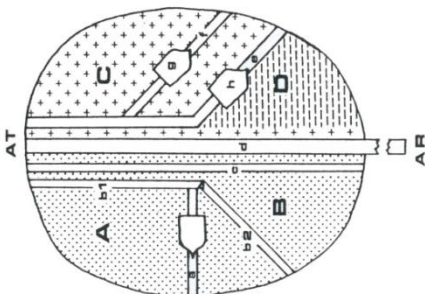
REIMS, les 25 et 26 juin 1988.

## Annexe



Le ruban circulaire (art. VI et VII):

- 1 : Armes personnelles : d'AT en AR
  - insigne de la discipline
  - BAC + année d'obtention
  - initiales en majuscules
- 2 : étoile de bizuth sur ruban en biais
- 3 : une étoile par année
- 4 : palme de fin de 1<sup>er</sup> cycle



Le velours (art. VIII, IX et X)

- A : côté officiel - titres et insignes officiels (art. VIII § 1 et X § 1 à 3)
- a) ruban aux couleurs de la ville de faculté surmonté de l'écusson en toile
- b) ruban d'association :
  - b1 : titulaire de la carte avec badge et initiales en lettres de l'association
  - b2 : élu ou coopté au sein de l'association
  - membre du conseil d'administration : années d'élections en chiffres;
  - membre du bureau : initiales de la place occupée (président : initiale "P" majuscule)
- c) ruban des représentants d'associations
- d) ruban de conseil d'U.E.R. ou d'université

B : côté officiel badges de congrès

C : côté personnel (art. VIII § 2 à 4 et X § 4) : coq, cochon, squelette, chameau ...

- e) couleur de la province natale
- f) couleur de la ville natale
- g) écusson de la ville natale
- h) écusson de la province natale

D : côté voyage

## *Code en 1998 (110 ans de faluche)*

### Préface

Notre coiffe étudiante fut ramenée de BOLOGNE, il y a 110 ans (juin 1888). Elle a été adoptée comme telle lors d'un rassemblement international d'étudiants, A l'origine, il s'agit du béret de velours des habitants de la région.

---

### Article 1

La Faluche se porte lors de toute manifestation étudiante, Cependant, elle est encore portée dans certaines universités, de manière habituelle. On a l'obligation de l'enlever seulement devant le recteur.

---

### Article 2

La Faluche vit avec son détenteur, c'est pour cela qu'elle est comparable à un parchemin qui s'enorgueillit de toute nouvelle richesse de l'histoire de l'étudiant. Attention, elle ne doit cependant pas devenir une succursale de MONOPRIX.

---

### Article 3

Afin d'harmoniser un minimum la construction des Faluches, un code national a été élaboré tout en y incluant des dispositions assez larges pour permettre toute fantaisie mais assez strictes pour réaliser l'uniformité.

---

### Article 4

La Faluche se compose de 2 parties

- Le circulaire
- Le velours et ses rubans

#### A - Le circulaire

##### Les couleurs de circulaire

Le ruban circulaire est à la couleur de la discipline principale. Les couleurs sont basées sur les couleurs des togas doctorales et professorales françaises. En cas de double cursus, un ruban de plus petite taille sera placé au-dessus du principal. Un emblème définira plus clairement la discipline.

Le ruban sera :

- en velours pour les filières médicales et paramédicales,
- en satin pour toutes les autres disciplines.

les rubans velours :

Médecine	Carmin	Caducée médecine
Pharmacie	Vert	Caducée pharmacie
Dentaire	Violet	Molaire
Vétérinaire	Bordeaux	Tête de cheval
Sage-femme	Fuchsia	Croix de Ankh
Paramédical	Rose	Ciseaux ou caducée de la profession

Les rubans satin :

A.E.S.	Vert clair	AES
Archéologie	Jaune	Tête de sphinx
Architecture	Bleu	Equerre
Beaux-Arts	Bleu clair	Palette et pinceau
BTS	Blanc	BTS
Droit	Rouge	Glaive et balance
ISTAPS	Vert foncé	ISTAPS
Géographie	Jaune	Globe
Histoire	Jaune	Casque de Périclès
IUT	Blanc	IUT
Lettres	Jaune	Livre et plume
Oenologie	Saumon	Grappe de raisin
Prépas	Marron	Chouette bicéphale
Sciences	Violet	Palmes laurier et chêne croisées
	-Bio	Lettre B
	- Maths Physique	Lettre A
Chimie	Violet	Cornue et ballon
Construction	Violet	Maillet et marteau
Mécanique		
Sciences Eco	Orange	Caducée mercure
Sociologie	Jaune	Grenouille dorée
E.S.C.	Vert et Rouge	Caducée Mercure
Ingénieur	Noir et Bleu	Etoile et Foudre
Sciences Po	Bleu et rouge	Parapluie ouvert

Les insignes du circulaire :

Les insignes du circulaire sont :

- ses initiales,
- son bac,
- son année de bac,
- son cursus universitaire.

Le cursus universitaire est représenté par :

- une étoile d'or par année réussie
- une étoile d'argent par année redoublée
- une tête de vache pour réussite en septembre
- une palme simple pour fin de cycle
- une palme double par diplôme (DEUG, ...)
- une tête de mort pour abandon de discipline
- une quille pour service militaire effectué

Sous l'étoile de baptême ou bizutage, sera placé un ruban bleu pour les fac d'état et blanc pour les établissements Privés, Catho...

## **B - Le velours et les rubans:**

Le velours est composé de 3 éléments :

- Le velours noir
- Les rubans
- Les insignes

### Le velours noir :

C'est sur celui-ci que se posent les rubans, insignes, devise, etc...

Nb: La devise pourra être inscrite en toute langue et sera placée du frontal à l'occipital à coté du ruban de région

### Les rubans :

- Les rubans de la région de naissance ainsi que ceux de la ville
- Les couleurs de la ville d'étude
- Les couleurs des associations de l'étudiant (Cf: Art 6).

### Les insignes

Ceux-ci se divisent en deux catégories

- les armes personnelles,
- les insignes décernés.

### les armes personnelles

Le chameau	à l'endroit à l'envers	célibataire coeur pris
Le squelette	à l'endroit à l'envers	amour de l'anatomie amour dit sexe opposé
Le cochon	à l'endroit à l'envers	bizuteur bizuthé
La feuille		perte de la virginité (M)
La rose		perte de la virginité (F)
La grappe de raisin		amour du bon vin
La plume		amour de l'écriture
La lyre		amour de la musique
L'ancre		amour de la navigation
Le sphinx		polyglotte
Le fer à cheval		chanceux
L'épi de blé		radin
L'épi de blé avec faucille		chanceux aux examens

### Les insignes décernés

- par le partenaire:

L'épée	fin baiseur
La pensée	fine baiseuse
La flèche	éjaculateur précoce
La lime	acte laborieux et difficile

- par le Grand-Maitre :

La bouteille de Bordeaux	à l'endroit à l'envers	cuite certifiée cuite non maîtrisée
La bouteille de Champagne		coma certifié
La chouette		oiseau de nuit
Le coq		grande gueule
Le cor de chasse		grand chasseur
La poule		fillette Très CHAUDE
Le bacchus		dignité dans l'ivresse
Le sou troué		nuit au poste
L'abeille		travail et minutie en asso (Nb: Décernée à la demande du président et se place sur le ruban d'association)

## Article 5

Lors d'une garde ou d'un stage assuré par un carabin ou par un paramédical, tout passage de vie à trépas sera marqué par une faux du côté des insignes décernés. Il n'y aura qu'une seule faux.

## Article 6

Les rubans de ville d'étude, de naissance ainsi que la région de naissance seront surmontés des écussons correspondants.

Le poste occupé au sein de l'association sera précisé sur le ruban.

### Pour les représentants d'associations:

membres du CA ou bureau d'Associations Régionales

- un ruban aux couleurs de la ville d'élection,

### Pour les Elus et Délégués au plan National :

membres d'un CA d'une Association ou Fédérations Nationales :

- un ruban tricolore,

membres de bureau :

- un ruban tricolore avec 2 liseris blancs,

Pour le président :

- un ruban tricolore avec 2 bandes blanches sur les cotés.

### Pour les Elus et Délégués Européens:

un ruban aux couleurs de L'EUROPE.

### Pour les Elus ou Délégués Internationaux:

Un ruban aux couleurs de l'O.N.U.

Nb: Le Délégué placera le ruban de son plus haut grade.

## Article 7

Les Elus aux conseils d'U.F.R et d'Université placeront entre les rubans de région de naissance et ceux des associations, et du frontal à l'occipital, un ruban de satin jaune dont l'extrémité occipitale sera laissée pendante et sur laquelle sera placée :

- une grenouille argentée par mandat au conseil de I.U.F.R,
- une grenouille dorée par mandat au conseil de l'Université,
- une tortue argentée par mandat au C. R. O. U. S,

- une grenouille par mandat au C.N.O.U.S.

Pour les délégués mutualistes, ceux-ci placeront sur le ruban jaune une étoile d'or sur un petit morceau de ruban bleu en biais

## Article 8

Dans toutes les disciplines le nécessitant, on procédera à l'élection d'un Grand-Maître parmi tous les faluchards et ceux aux vues de ses mérites.

Son rôle étant

- d'être le garant des traditions,
- le responsable des baptêmes,
- celui qui décerne les insignes mérités.

Sa distinction sera une croix émaillée de blanc qui pendra à un ruban aux couleurs de la discipline.

### Le potager :

Lors de toute sortie, manifestation ou repas, tout faluchard imprudent surpris en flagrant délit de copulage se verra décerner:

- une carotte pour tout acte dit conventionnel,
- un poireau pour tout pelage du même légume,
- un navet pour sodomie
- une betterave pour toute tarte AUX POILS.

Nb: Tout dépuçelage, les légumes seront placés en X et tout acte homosexuel, une pointe de diamant sera placée sur le légume correspondant.

## Article 9

Toute pucelle effarouchée ou donzelle à la jambe mutine demanda à voir l'intérieur de la faluche d'un étudiant, devra en passer par les armes et ce suivant le goût et au moment choisi par le propriétaire de la faluche.

Toute personne portant la faluche d'un autre sans son autorisation devra subir une épreuve choisie par le propriétaire.

*Code du dernier anniversaire de la faluche en date, le 121<sup>ème</sup>*

**D'après les décisions des Grands Maîtres, lors :**

**Centenaire de la Faluche**

REIMS, les 25 et 26 juin 1988,

**Etats généraux de la faluche**

DIJON, les 23,24 et 25 Juin 1989,

**Convention nationale de la faluche**

LILLE, les 22, 23, et 24 juin 1990,

**Congrès nationaux de la Faluche**

CLERMONT-FERRAND, les 23, 24, et 25 juin 1991,

POITIERS, les 24, 25 et 26 juin 1992,

NANCY, les 3, 4 et 5 juillet 1993,

TOULOUSE, les 1, 2 et 3 juillet 1994,

PARIS, les 30 juin, 1 et 2 juillet 1995,

ORLEANS, les 28, 29 et 30 Juin 1996,

MONTPELLIER, les 27, 28, 29 Juin 1997,

REIMS, les 3, 4 et 5 Juillet 1998,

GRENOBLE, les 25, 26 et 27 Juin 1999,

LILLE, les 30 juin, 1 et 2 juillet 2000,

POITIERS, les 29, 30 juin, et 1 juillet 2001,

PARIS, les 28, 29 et 30 juin 2002,

BORDEAUX, les 27, 28 et 29 juin 2003,

TOULOUSE, les 2, 3 et 4 juillet 2004,

LYON, les 8, 9 et 10 juillet 2005,

ONZAIN, les 7, 8 et 9 juillet 2006,

MONTPELLIER, les 29, 30 juin et 1 juillet 2007,

REIMS, les 4, 5 et 6 juillet 2008,

STRASBOURG, les 3, 4 et 5 juillet 2009

**Notre béret d'étudiant fut ramené de Bologne, en juin 1888, par la délégation française d'un congrès international d'étudiants qui, jalouse de voir le chapeau façon Louis XI des étudiants Italiens et la casquette plate des étudiants Belges et Allemands, décida d'avoir une coiffure spécifique aux étudiants français.**

**Elle adopta le béret de velours des habitants de la région bolognaise, en souvenir du congrès qui fut, paraît-il, magnifique.**

**Article I :**

La faluche est la coiffe traditionnelle des étudiants de France. Elle a remplacé la toque

datant du Moyen-Age. Les étudiants français l'ont ramenée de Bologne, lors d'un congrès international d'étudiants où ils adoptèrent le béret de velours des habitants de la région bolognaise, le 12 juin 1888.

#### **Article II :**

La faluche est portée de nos jours dans certaines facultés et écoles, d'une manière habituelle ou à titre exceptionnel, lors de manifestations estudiantines. On ne l'enlève pas, même devant un professeur, sauf s'il a le rang de recteur. Elle ne se réclame d'aucune appartenance politique ou religieuse.

#### **Article III :**

Escholier, il est interdit de faire de la faluche une succursale de monoprix. Elle doit être le parchemin qui s'enorgueillit toujours de nouvelles richesses de l'histoire de l'étudiant. A ce titre un Grand Maître (peu importe lequel) peut décider de faire enlever un insigne qu'il juge non représentatif de l'étudiant.

#### **Article IV :**

L'étudiant doit se conformer à ces dispositions assez larges pour permettre toute fantaisie, assez strictes pour réaliser l'uniformité.

#### **Article V :**

La faluche comporte deux parties :

- 1- Le ruban circulaire avec ses emblèmes (cursus estudiantin).
- 2- Le velours noir avec ses rubans et insignes.

#### **Article VI :**

Le ruban circulaire est à la couleur de la discipline principale. Pour les disciplines secondaires (double inscription), on placera sur le bord supérieur du ruban de la discipline principale, un ruban plus mince aux couleurs de cette (ou ces) discipline(s) annexe(s).

Voici les couleurs nationalement adoptées, basées à l'origine sur celles des toges doctorales et professorales des universités françaises :

<b>Chirurgie dentaire</b>	<b>Velours violet</b>
<b>Médecine</b>	<b>Velours rouge</b>
<b>Ostéopathie</b>	<b>Velours bleu</b>
<b>Paramédical</b>	<b>Velours rose</b>
<b>Pharmacie</b>	<b>Velours vert</b>
<b>Prépas santé</b>	<b>Velours marron</b>
<b>Sage femme</b>	<b>Velours fuchsia</b>

Vétérinaire	Velours bordeaux
Administration Économique et Sociale	Satin vert clair
Architecture, Beaux-Arts, Cinéma, Théâtre	Satin bleu
Droit	Satin rouge
Écoles d'ingénieurs	Satin noir et bleu
Écoles de commerce	Satin rouge et vert
IUT, BTS	Satin blanc
IUP	Satin aux couleurs de la discipline
Filières sportives	Satin vert foncé
Lettres, Sciences Humaines et Sociales	Satin jaune
Musique et Musicologie	Satin argenté
OEnologie	Satin saumon
Prépas (Taupes, Khâgne, ...)	Satin marron
Sciences	Satin violet
Sciences économiques, Gestion	Satin orange
Sciences politiques	Satin rouge et bleu

**Article VII** : Sur le ruban circulaire doivent figurer

**1. le baccalauréat :**

Bac L	$\phi$ (Phi)
Bac ES	$\beta$ (Bêta)
Bac S	$\varepsilon$ (Epsilon)

**Autres Bacs Lettres ou initiales correspondantes**  
**Bac international "I" minuscule après bac principal**

N.B. Pour les **capacitaires**, l'emblème du baccalauréat sera remplacé par la lettre "C" majuscule.

Pour les Diplômes d'Aptitude aux Etudes Universitaires, l'emblème du baccalauréat sera remplacé par "DAEU".

Pour l'agrégation, on placera un petit "a" à la fin du cursus associé, suivi d'une petite simple palme. Pour le CAPES, un petit "c" également suivi d'une simple palme.

## **2. l'emblème de la discipline :**

<b>Administration économique et sociale</b>	<b>"AES"</b>
<b>Agro-alimentaire</b>	<b>Fourchette et Épi de blé croisés</b>
<b>Architecture</b>	<b>Équerre et compas</b>
<b>Archéologie</b>	<b>Tête de sphinx</b>
<b>Beaux-arts, Cinéma</b>	<b>Palette et pinceau</b>
<b>B.T.S.</b>	<b>"BTS"</b>
<b>Chirurgie dentaire</b>	<b>Molaire</b>
<b>Cinéma</b>	<b>Clap de cinéma</b>
<b>Prépas (Taupes, Khâgne, ...)</b>	<b>Chouette à deux faces</b>
<b>Droit</b>	<b>Glaive et balance</b>
<b>Écoles d'ingénieurs</b>	<b>Étoile et foudre</b>
<b>Écoles de commerce</b>	<b>Caducée mercure</b>
<b>Filières sportives</b>	<b>Coq</b>
<b>Géographie</b>	<b>Globe</b>
<b>Histoire</b>	<b>Casque de Périclès</b>
<b>I.U.T.</b>	<b>"IUT"</b>
<b>I.U.P.</b>	<b>"IUP"</b>
<b>Kiné</b>	<b>Caducée mercure</b>
<b>Lettres, Langues</b>	<b>Livre ouvert et plume</b>
<b>Médecine</b>	<b>Caducée médecine</b>

<b>Musique et Musicologie</b>	<b>Lyre</b>
<b>OEnologie</b>	<b>Grappe de raisin</b>
<b>Ostéopathie</b>	<b>Sphénoïde</b>
<b>Paramédical</b>	<b>Ciseaux</b>
<b>PCEM1</b>	<b>Tête de mort sur fémurs croisés</b>
<b>Pharmacie</b>	<b>Caducée pharmacie</b>
<b>Psychologie</b>	<b>Ψ "(Psi)"</b>
<b>Sage femme</b>	<b>Croix d'Ânh</b>
<b>Social</b>	<b>Initiales de la filière</b>
<b>Sociologie</b>	<b>Grenouille</b>
<b>Sciences</b>	<b>Palmes croisées de chêne et de laurier et initiales de la filière</b>
<b>Sciences économiques, Gestion</b>	<b>Caducée mercure</b>
<b>Sciences politiques</b>	<b>Parapluie</b>
<b>Théâtre</b>	<b>Masque de comédie</b>
<b>Vétérinaire</b>	<b>Tête de cheval</b>

### **3. les étoiles et palmes :**

- une étoile dorée par année d'études (se place en début d'année)
  - une large palme placée à coté de l'étoile de l'année pour le major de la promotion
    - une étoile argentée pour les années redoublées
    - les étoiles de disciplines annexes seront de taille plus petite
  - la première étoile sera placée sur un petit ruban disposé de biais, de couleur bleue pour les facultés ou établissements d'état, blanche pour les facultés catholiques, écoles ou instituts privés. Tout changement d'un établissement d'État à privée ou inversement sera signifié par un nouveau ruban sous l'étoile de l'année de changement
  - une simple palme à la fin de chaque cycle (s'il n'y a pas de diplôme correspondant)
  - une double palme croisée de lauriers pour chaque diplôme obtenu ( DEUG, DUT, BTS, Licence , Maîtrise, diplôme universitaire, diplôme d'état, ... )
    - à coté de l'étoile de l'année :
- une tête de vache pour tout échec aux examens de la première session et réussite à la

- session de rattrapage  
 une tête de mort pour abandon d'une discipline
- un petit "E" remplacera l'étoile de l'année obtenue par équivalence
  - une quille pendra du ruban à l'endroit du cursus où aura été effectué le service militaire.
  - un drapeau du pays sera placé sous l'étoile de l'année d'étude si elle se déroule à l'étranger.

**Article VIII :** Le velours peut comporter :

**1. Les insignes :**

- des associations étudiantes.
- des congrès auxquels vous avez participé, à condition que ceux-ci soient constitués de matériaux nobles (tissus, métaux)
  - des villes où vous avez séjourné pour motifs étudiants
  - de tous les établissements scolaires auxquels vous avez appartenu
- de tous les clubs auxquels vous avez appartenu et auxquels vous appartenez.

**2. Votre devise :**

En grec, en latin, en français, en hébreu, en langue régionale, en patois... s'inscrit en toutes lettres dans la langue correspondante, sur le velours du frontal à l'occipital à la gauche du ruban de province natale.

**3. Vos armes personnelles.**

**4. Les symboles :**

<b>Ancre</b>	<b>Amour de la mer</b>
<b>Chameau</b>	<b>à l'endroit, célibataire</b>
	<b>à l'envers, coeur pris</b>
<b>Cochon</b>	<b>Bizuté : à l'endroit, ne l'a pas été</b>
	<b>à l'envers, l'a été</b>
<b>Épi de blé croisé d'une faucille</b>	<b>Chanceux aux examens</b>
<b>Épi de blé</b>	<b>Radin</b>
<b>Fer à cheval</b>	<b>Chanceux</b>

<b>Feuille de vigne</b>	<b>Perte de la virginité masculine</b>
<b>Fourchette</b>	<b>Amour des plaisirs de la table</b>
<b>Grappe de raisin</b>	<b>Amour du bon vin</b>
<b>Lyre</b>	<b>Amour de la musique</b>
<b>Palette vernie</b>	<b>Amour de la peinture</b>
<b>Pendu</b>	<b>Marié(e)</b>
<b>Plume</b>	<b>Amour de la littérature</b>
<b>Rose</b>	<b>Perte de la virginité féminine</b>
<b>Ski</b>	<b>Amour de la montagne</b>
<b>Sphinx</b>	<b>Polyglotte</b>
<b>Squelette</b>	<b>à l'endroit, amour de l'anatomie</b>
	<b>à l'envers, amour de l'anatomie du sexe opposé</b>
	<b>à l'envers avec une pointe de diamant entre les jambes, homosexuel</b>

Insignes décernés par le Grand Maître :

<b>Bacchus</b>	<b>Dignité dans l'ivresse (retournable et retirable)</b>
<b>Bouteille de bordeaux</b>	<b>Cuite certifiée (possibilité de coefficient multiplicateur)</b>
<b>Bouteille de Champagne</b>	<b>Coma éthylique certifié</b>
<b>Chouette</b>	<b>Oiseaux de nuit</b>
<b>Clé de sol</b>	<b>Digne chanteur de paillardie</b>
<b>Coq</b>	<b>Grande gueule, sachant l'ouvrir</b>
<b>Cor de chasse</b>	<b>Grand chasseur devant l'Eternel</b>

**Fourchette sur ruban  
bleu**

**Cordon bleu**

**Hache**

**Prise de guerre (acte exceptionnel à ne pas confondre avec  
vandalisme)**

**Mammouth**

**Gardien des traditions**

**Pachyderme**

**Personne lourde**

**Poule**

**Personne très chaude**

**Singe**

**Quémandeur d'insignes, empêche de recevoir tout autre  
insigne.**

**Sou troué**

**Nuit passée au poste pour motif étudiant**

Insignes décernés par le ou la partenaire :

**Épée**

**Fin baiseur**

**Flèche Éjaculateur précoce (décernée par la fille)**

**Lime**

**Acte laborieux et difficile**

**Pensée**

**Experte**

Insigne placé sur le ruban d'association :

**Abeille Travail et minutie associatif**

### **Article IX :**

Lors d'une garde assurée par un étudiant en santé tout passage de vie à trépas sera sanctionné par une unique faux placée sur le velours noir.

### **Article X :**

Sur le velours figurent aussi les rubans supérieurs de gauche à droite, du frontal à l'occipital:

#### **1. Ruban de ville de faculté :**

Ruban perpendiculaire à celui de l'association, aux couleurs de la ville de faculté, surmonté d'un écusson en toile.

L'étudiant changeant de ville de faculté (France ou étranger) placera parallèlement et en arrière du précédent, un ruban surmonté d'un écusson, aux couleurs de sa nouvelle ville universitaire, et l'année de changement en chiffres.

## **2. Le ruban d'association :**

Rubans aux couleurs de l'association précisant la place occupée par l'étudiant.

### **3. Pour les représentants d'association :**

a) Pour les membres du conseil d'administration et du bureau d'association régionale : un ruban aux couleurs de la ville d'élection.

b) Pour les élus et délégués au plan national :

- pour les membres du conseil d'administration des associations, unions, fédérations nationales : un ruban tricolore.
- pour les membres de bureau : un ruban tricolore avec un filet blanc de chaque coté.
- pour le président : un ruban tricolore avec une bande blanche de chaque coté.

c) Pour les élus ou délégués au plan européen : les couleurs de l'Europe.

d) Pour les élus ou délégués au plan international : les couleurs de l'O.N.U.

- Le délégué placera le ruban de plus haut grade.

### **4. Élus au conseil d'UFR, conseils d'Université, conseils régionaux et nationaux :**

L'élu placera, du frontal à l'occipital, un ruban de couleur jaune dont l'extrémité occipital sera laissée libre.

Sur ce pendentif seront placées , à raison d'un insigne par mandat :

- une grenouille argentée pour les élus au conseil d'UFR
- une grenouille dorée pour les élus au conseil d'Université
  - une tortue argentée pour les élus au CROUS
  - une tortue dorée pour les élus au CNOUS
- les initiales des autres conseils (CNESER, OVE, ...)
- une étoile dorée pour les VP étudiant d'université
- une étoile argentée pour les VP étudiant d'UFR ou de CA d'IUT
- une étoile dorée par mandat de délégués mutualistes (sur un petit ruban bleu)

### **5. Les rubans de province et ville d'origine :**

Surmontés des écussons en toile correspondants.

### **Article XI :**

La faluche montpelliéraine se distingue par la présence de quatre crevés aux couleurs de la discipline principale étudiée, divisant ainsi le couvre-chef en quatre parties de velours noir égales. Ce "privilège" est réservé aux seuls étudiants de l'Université de Montpellier, en hommage à Rabelais qui fit ses études de médecine à Montpellier au XVIème siècle. Il enseigna la médecine à Montpellier qui est la plus ancienne Université française (XIIème siècle).

Les disciplines médicales ont conservé les couleurs traditionnelles.

Médecine	4 crevés bordeaux
Pharma	4 crevés verts
Chirurgie-dentaire	2 crevés bordeaux et 2 crevés violets
Paramédicale	4 crevés rose

### **Article XII :**

Tout étudiant ayant, au cours de sortie, repas ou soirée, tiré un coup en bonne et due forme, devra mettre à l'intérieur de sa faluche :

- une carotte, signe de son acte valeureux et digne du grand baisouillard qu'il est
  - pour une pipe dûment accomplie : un poireau
  - pour l'enculage : un navet
  - pour un cunnilingus : une betterave

Ceci sous l'oeil attentif des anciens, dignes contrôleurs des actes accomplis. Ils contrôleront en particulier que l'étudiant était sorti couvert.

Pour tout dépuceage, il aura droit, suivant l'endroit, à deux légumes placés en X.

En espérant voir les faluches se transformer durant les années estudiantines, en de véritables potagers.

### **Article XIII :**

Dans chaque faculté ou école, il sera procédé à l'élection d'un Grand Maître, choisi par les faluchards au vu de ses mérites, et dont la tâche principale sera de veiller à l'application des principes de base qui régissent le port de la faluche. Sa distinction est une croix du mérite émaillée blanc soutenue par un ruban aux couleurs de la discipline. Lui seul est en mesure de décerner le Bacchus, l'abeille, la chouette, le coq ... (voir article VIII).

Il doit en outre certifier, avec le concours de trois autres porteurs de faluches, l'acquisition de bouteilles.

Il existe aussi des Grands Chambellans (GC) qui assistent le Grand Maître dans sa tâche.

### **Article XIV :**

Toute faluche devra être baptisée sous l'oeil attentif du Grand Maître ou des anciens.

### **Article XV :**

La faluche doit être portée dans toute cérémonie : repas, soirées, sorties estudiantines...

### **Article XVI :**

Toute pucelle effarouchée ou donzelle à la jambe mutine demandant à voir le potager particulier (intérieur de la faluche) d'un étudiant, devra comme il se doit, en passer par les armes suivant les goûts dudit étudiant, choisissant le lieu, le jour et l'heure.

La faluche représentant la vie d'un étudiant, toute personne mettant une faluche ne lui

appartenant pas devra subir une épreuve qu'aura choisi le propriétaire de la faluche en question.

**Article XVII :**

La faluche est un attribut qui doit être respecté par tous. Des sanctions pourront être prises pour tout non-respect vis-à-vis d'une faluche. D'autre part, tout étudiant surpris en train de baptiser sans être porteur d'une faluche sera lui-même considéré comme impétrant. A ce titre, il encourt les pires sévices ...

***Les Grands Maîtres.***

## **ANNEXE 8**

### **SERMENT DU FALUCHARD**

## SERMENT DU FALUCHARD

*Devant Bacchus, dieu du vin  
Gambrinus, héros du houblon,  
François Rabelais, notre illustre prédécesseur  
Et les Anciens, ici présents,*

*Je jure:*

*Reconnaissance à mes parrains et marraines,  
Respect pour le savoir qu'ils me prodiguent  
De porter la faluche avec la foi des traditions*

*Et de mettre mes talents au service*

*De ceux qui n'en ont pas,*

*Aussi bien à la faculté*

*Que dans les soirées estudiantines.*

*D'apprécier selon mes compétences*

*Et avec correction la dive bouteille,*

*De faire profiter les futurs faluchards*

*Du savoir hérité des Anciens,*

*Que ceux-ci m'accordent leur estime*

*Et le titre de digne faluchard*

*Si je suis fidèle à mes promesses*

*Que je sois recouvert d'opprobres*

*Et méprisé de mes semblables*

*Si j'y manque.*

## **ANNEXE 9**

### **CHANSON DE BIG MAMA**

*Cette chanson a été écrite par Big Mama à l'occasion de son intro en septembre 1996.*

*Big Mama a été GM sciences à Lyon. Elle a succédé à Jean Mi GM sciences Lyon qui avait monté beaucoup de filière sur Lyon et qui a été le GM de référence de l'époque*

*A sa passation de croix il y avait 130 personnes et environs 90 croix de toutes la France.*

*Grand moment!*

*Cette chanson est très connue dans le monde faluchard, même si beaucoup la trouve  
« bisnounours » et pas paillarde.*

***Elle se chante sur l'air de "la rumeur" d'Yves Duteil***

***La faluche est accueillante***

***Et s'exprime à travers nous.***

***C'est la coiffe étudiante***

***Et si belle avant tout.***

***Un jour elle est apparue,***

***Commençant sa conquête,***

***Et depuis elle a vécu***

***En ornant toutes les têtes***

***La faluche a un cœur,***

***Elle se nourrit de présents.***

***Elle n'aura jamais peur,***

***Elle grandit avec le temps.***

***Mais elle a ses détracteurs***

***Qui ne font que critiquer,***

***Sans savoir accusateurs,***

***Ils ne font que l'insulter.***

***C'est à nous, après coup, de se justifier partout,***

*D'expliquer les traditions, la base de not' passion.*

*La faluche est un microbe  
Qui s'transmet avec amour,  
Qui répond à un code  
Que nous respect'rons toujours.  
Les autres font la grimace,  
Mais la faluche est tenace,  
Elle s'infiltrer, elle s'étend,  
Elle s'engouffre, elle se répand.*

*C'est de l'or, c'est du miel, on la croit tombée du ciel.*

*Jamais nul ne saura à quel point on aime ça.*

*C'est bien plus fort que l'amitié,  
C'est une grande fraternité,  
Et c'est beau, et c'est vrai:  
Vive la solidarité!  
Entre amis, plus on rit,  
Plus elle chante et se réjouit;  
Et aimer, s'éclater:  
C'est encore la propager.*

*On s'amuse sans raison, pour un oui, pour un non,*

*Quelque soit la façon, il suffit que ce soit bon.*

*C'est un hommage aux plaisirs,*

*A Bacchus et à Rabelais,  
À la vie, aux désirs,  
C'est la fête, c'est le pied.  
Elle est toujours parmi nous,  
Dans nos gestes, dans nos mots,  
On se reconnaît partout,  
La faluche est not' flambeau.*

*Tous les ans, on lui souhaite un joyeux anniversaire  
Et on chante à tue tête pour celle qui a su nous plaire.*

*La faluche qui est venue ne partira jamais plus.  
Dans nos cœurs, le bonheur ne s'en ira pas non plus.*